

PLUST JUNIOR

by
PLUS+
PLUSTCOLLECTION

C'era una volta un gruppo di amici animaletti che vivevano nella foresta incantata di Plust Land. In una soleggiata giornata primaverile l'intraprendente **Marmotta** scorse in lontananza il principino del Regno e decise di seguirlo fino al castello. La sera raccontò subito tutto quello che aveva visto: gli umani vivevano in alte tane a forma di parallelepipedo e come giaciglio non usavano le foglie secche del bosco.

"Cosa mangiano?" cinguettò incuriosita la golosa cinciallegra **Biggie**.

Il saputello **Pony**, che si vantava di conoscere bene gli umani e di aver fatto lunghe trotterellate con loro, rispose subito: "Mangiano un sacco di cose che si trovano in un contenitore rettangolare che mantiene il freddo".

"Mantiene il freddo..." ripeté l'accaldato pinguino **Ping** con non celato desiderio.

"E come trascorrono il tempo?" si interessò il maialino **Peggy**, che si sentì replicare "Hanno dei rettangoli luminosi, uno attaccato alla parete e uno sempre in mano".

Gli animali si guardavano tra loro perplessi, ma subito intervenne il saggio gnometto **Baddy** esclamando: "Ma stai parlando del frigorifero!" e non riuscendo a trattenere le lacrime dalle risate continuò: "E i rettangoli luminosi sono la televisione e il cellulare!"

Nella foresta tutti volevano conoscere questi bizzarri umani e vedere con i loro occhi tutti i rettangoli di cui parlavano **Marmotta** e **Baddy**.

"Ma non possiamo avvicinarci così liberamente" esclamarono all'unisono **Drago** e **Cocodrillo** "ho sentito dire che hanno paura di noi!".

"E cosa devo dire io?" domandò il dinosauro **Odla** "pensate che di me raccontano che sono estinto".

Tutti gli animali scoppiarono in una fragorosa risata, che interruppe di nuovo il saggio **Baddy**:

"Ho un'idea! Con una pozione magica ci trasformeremo in **PLUST JUNIOR**, amabili animali di plastica, così loro non si spaventeranno. A ogni calar del sole riprenderemo le nostre sembianze e dovremo tornare nella foresta. Io m'illuminerò di notte e sarò la vostra guida".

Non stavano più nella pelle, tutti non vedevano l'ora di diventare **PLUST JUNIOR**.

Mentre il principino seduto sulla sua poltroncina **Gumball** non sapeva la sorpresa che lo attendeva: gli animali della foresta salirono sul loro **Plust Van** e arrivarono ai piedi del castello.

Tutti bevvero la pozione e...**PLUST JUNIOR!**
Che la magia abbia inizio!

*Once there was a group of animal friends who lived in the enchanted forest of Plust Land. On a sunny spring day, the enterprising **Marmotta** saw in the distance the prince of the kingdom, and decided to follow him to his castle.*

In the evening, he told his friends what he had seen: that humans lived in tall rectangular burrows and did not use dry forest leaves to sleep on.

*"What do they eat?" chirped curiously **Biggie** the always-peckish tit.*

*The rather know-all **Pony**, who claimed to be familiar with humans, having carried them on long trots, quickly interjected: "They eat a lot of things from a rectangular container that keeps them cold.*

*"Keeps them cold?" repeated the hot-feeling penguin **Ping**, not concealing his desire.*

*"And how do they spend their time?" inquired the piglet **Peggy**, who heard the reply "They have illuminated rectangles, one attached to the wall, the other always in their hands".*

*The animals glanced at each other, perplexed. But then spoke the wise gnome **Baddy**: "You mean the refrigerator!" and unable to hold back his tears of laughter, he went on: "And the rectangles are the television and the mobile phone!"*

*In the forest, everyone wanted to know these bizarre humans better, and see with their own eyes those rectangles which **Marmotta** and **Baddy** had spoken of.*

*"But we can't easily get close to them" **Drago** and **Cocodrillo** exclaimed together. "I've heard they're afraid of us."*

*"Go figure!" Chipped in **Odla** the dinosaur. "Just think: they all say I'm extinct!"*

*The animals roared with laughter, interrupted again by the wise one, **Baddy**: "I have an idea! With a magic potion, we will become a group of lovable plastic animals called **PLUST JUNIOR** so they won't be scared of us. Then, at every sunset, we must turn back into our normal selves and come back to the forest. And when it gets dark, I will light up and be your guide."*

*They could all hardly wait: all of them wanted to become **PLUST JUNIOR**.*

*While the young prince sat on his **Gumball**, he couldn't expect the surprise in store: the animals of the forest got into their **Plust Van** and reached the foot of the castle.*

*All drank the potion and...**PLUST JUNIOR!**
May the magical fun begin!*

Tutti i prodotti risultano essere idonei all'utilizzo da parte dei bambini /
All products are suitable for use by children



BADDY

MINI BADDY

DESIGN - JOEVELLUTO (JVLT)
+ ALBERTO FABBIAN - 2008

Che sia la ricerca di un tesoro nascosto o la rotta per scappare da un galeone pirata, il piccolo gnomo Baddy saprà sempre dare il consiglio giusto. Progettato da JoeVelluto (JVLT) e Alberto Fabbian, accompagna bambini e adulti in ogni quotidiana avventura, sia nella versione classica che in quelle Mini e Light.

Whether it's about looking for hidden treasure or the route to escape from a pirate galleon, the diminutive gnome Baddy can always be trusted for the right advice. Designed by JoeVelluto (JVLT) and Alberto Fabbian, he accompanies children and adults in all their daily adventures, in both the classic version, and in those of Mini and Light.



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

BADDY LIGHT

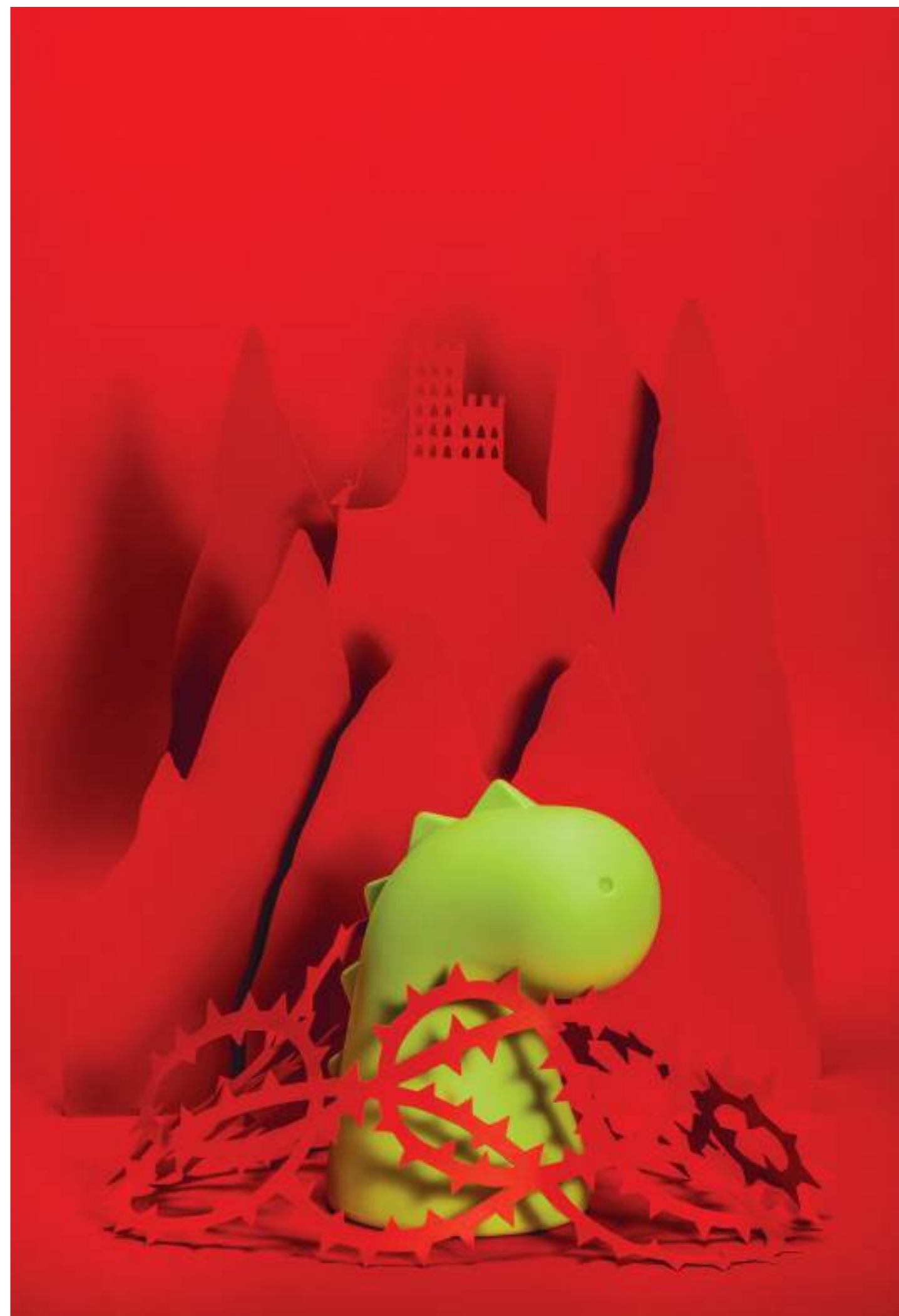
MINI BADDY LIGHT



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

Io sono Draghetto e non sono
un mostro da combattere!

*I'm Draghetto, and I'm not a
monster to fight!*



DRAGO DRAGHETTO

DESIGN - ALBERTO GHIRARDELLO - 2015

Drago e Draghetto, disegnati da Alberto Ghirardello, sono la prova che non sempre i draghi sono mostri da combattere. Al posto di sputare fuoco preferiscono essere coccolati da grandi e piccini e arredare con ironia gli spazi di casa e ufficio. Compagni di avventura fidati, sia nella versione classica che in quelle Mini e Light, conoscono la lingua dei draghi, il che può sempre tornare utile.

Designed by Alberto Ghirardello, Drago and Draghetto are living proof that dragons are not always monsters from which to defend ourselves.

For rather than spout flames, they love being stroked by adults and children, and furnishing homes and offices with their bright humour.

And as trusted companions of adventure - in both the classic version, and in those of Mini and Light - they know the dragons' language, which can always come in handy.



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

DRAGO LIGHT DRAGHETTO LIGHT



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

Io sono Biggie, una
cinciallegra che vola e si
posa sui pensili di casa

*I'm Biggie, the great tit who flits
and flutters, and lands on roofs*



BIGGIE

DESIGN - FILIPPO PROTASONI - 2016

La colorata cinciallegra Biggie vola cinguettando dai rami degli alberi in fiore e si posa sui pensili della casa. Perennemente impegnata nella ricerca di biscottini, con la sua simpatia riesce ad intenerire anche il padroncino più severo. Disegnato da Filippo Protasoni, è un oggetto adatto ad ogni ambiente domestico e amato da adulti e bambini, disponibile in quattro colorazioni e nella versione Light.

The coloured birdy Biggie chirps as she flits from the trees' blossoming branches, alighting on the roof of the house. Always on the look-out for crumbs, with her charm she can soften even the most aloof humans. Designed by Filippo Protasoni, this item is ideal for every home environment and is loved by adults and children alike. Available in four colours, and in the 'illuminated' version.



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

BIGGIE LIGHT



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

MARMOTTA

MINI MARMOTTA

DESIGN - A.M. design office - 2017

Chi lo dice che le marmotte hanno sempre paura? Sicuramente non è il caso di Marmotta di A.M. design office che, con il suo carattere curioso, è sempre sull'attenti per fiutare nuove occasioni di gioco. Le versioni classica, Mini e Light sono accomunate dalla ricerca da parte di A.M. di equilibrio formale e linearità essenziale.

Whoever said that marmots are always afraid? It is certainly not the case with Marmotta by A.M. design office which, with its curious nature, is always on the look out to sniff out new opportunities for fun. The classic Mini and Light versions share A.M. research for formal balance and essential linearity.



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

MARMOTTA LIGHT

MINI MARMOTTA LIGHT



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

Io sono Peggy, il maialino
portafortuna
-
I'm Peggy, the luck-bringing pig



PEGGY

DESIGN - MATTEO RAGNI - 2017

Peggy di Matteo Ragni è il maialino salvadanaio che ha perso la fessura dove inserire monete e banconote. Disperato dall'impossibilità di risparmiare, si dedica ai piaceri della vita, diventandone il cantastorie. Con il suo musetto curioso è un portafortuna e un oggetto da esibire con ironia, che aiuta a riflettere con il sorriso.

Peggy by Matteo Ragni is the piggy-bank pig who has lost his coin-slot. Disgruntled for not being able to save, he has given himself over to life's pleasures and has become a storyteller. With his curious snout, he brings good luck to all those around. This fun item to display, and is always there to prompt a thought and a smile.



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

ODLA

DESIGN - GIORGIO BISCARO - 2017

Rettile dal sangue freddo ma dal cuore tenero, il dinosauro Odlà disegnato da Giorgio Biscaro ha un lungo passato alle spalle che lo rende un compagno di giochi spiritoso ed esperto. Disponibile nelle diverse varianti di colore, accompagna adulti e bambini in un affascinante e ironico mondo preistorico.

A cold-blooded reptile with a warm heart, the dinosaur Odlà designed by Giorgio Biscaro has a long history behind him, which makes him a fun and versatile playmate. Available in several colours, he accompanies adults and children into an alluring and ironic prehistoric world.



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

PONY

DESIGN - OLEG PUGACHEV - 2017

Il fedele destriero Pony disegnato da Oleg Pugachev offre la sella a moderni cavalieri e impavide cavallerizze pronti a sfidare le avventure di un mondo fatato. Un oggetto che piace ai più piccini ma che fa sognare anche i grandi, grazie alla forma iconica che lo rende ideale per gli spazi sia indoor che outdoor.

Designed by Oleg Pugachev, the trusty steed Pony offers his saddle to fearless modern-day riders ready to take up the challenges of the adventures of a fantasy world. This item appeals to kids but makes adults dream too, with its iconic forms that make it ideal for both indoor and outdoor contexts.



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

COCCODRILLO MINI COCCODRILLO

DESIGN - A.M. design office - 2017

Ma quali lacrime da coccodrillo? Predatore del Nilo, Coccodrillo disegnato da A.M. design office, mostra il suo lato più giocoso e si trasforma in un esperto equilibrista. Affettuoso con i suoi colorati cuccioli, se cavalcato, può diventare un dondolo. A.M. lima la struttura e suggerisce le forme senza urlarle, dando alla luce un oggetto - nella dimensione classica e Mini - che arreda e interagisce con lo spazio.

What's all this about crocodile tears? Designed by A.M. design office, Coccodrillo is a reformed predator of the River Nile who, exposing his more playful side, is now a talented acrobat at the affectionate disposal of youngsters, who can use him as a rocking chair. A.M. has refined the shape, which is hinted rather than hailed it, to create an item - available the classic and Mini sizes - that furnishes and interacts with its surrounding space.



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

PING

DESIGN - JOEVELLUTO (JVLT) - 2017

Ping procede con la sua buffa andatura, saltella e si lascia scivolare sul ghiaccio spingendosi con le ali ed i piedi. In acqua è un nuotatore agile e veloce, però il suo vero sogno è sempre stato quello di essere un cantante. Ha provato in tutti i modi, ha seguito molti corsi, ma è stato solo grazie a JoeVelluto (JVLT) che ha rivelato la propria vera natura: rilassandosi e stendendosi a pancia all'insù è divenuto il miglior cantante del Polo Sud!

Ping walks with a funny gait, hops and lets himself slide on ice, pushing himself with wings and feet. In water instead, he is an agile and fast swimmer. But his real dream has always been to become a singer. He tried in all ways and followed lots of courses, but it was only JoeVelluto (JVLT) who succeeded in revealing his true nature: lying down with his tummy up, he has become the best singer in the whole of the South Pole!



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data

GUMBALL JUNIOR FAMILY ARMCHAIR SOFA TABLE

DESIGN - ALBERTO BROGLIATO - 2015

Gumball Junior Family, disegnata da Alberto Brogliato, è la collezione dedicata al mondo dell'infanzia, costituita da poltrona, divano e tavolino. Completamente ergonomici e senza spigoli, accolgono i piccoli eroi dopo lunghi viaggi sognati ad occhi aperti e fungono da base operativa per progettare sempre nuove avventure.

Designed by Alberto Brogliato, Gumball Junior Family, is the collection dedicated to the children's world, made up of armchair, sofa and low table. All items are fully ergonomic and have no sharp edges, they welcome young heroes after long journeys dreamed of with open eyes, and act as an operational base for planning always-new adventures.



Tutte le finiture disponibili nella sezione tecnica /
Discover all available finishes in our technical data



Io sono Plust Van, il tuo
contenitore di sogni

-
*I'm Plust Van,
the container of dreams*



PLUST VAN MINI PLUST VAN

DESIGN - MICHELE MENESCARDI - 2016

Porta giocattoli, contenitore di sogni e simbolo di avventura. Il Plust Van disegnato da Michele Menescardi condurrà i più piccoli e i loro giocattoli in viaggi immaginari, mentre gli adulti torneranno a sognare avventure on the road. Contenitore resistente e privo di spigoli, è disponibile in diverse colorazioni e nella versione Mini, da usare come portaoggetti.

Toy carrier, dream container and symbol of adventure. Designed by Michele Menescardi, the Plust Van will take toddlers and toys on imaginary journeys while adults will reminisce of adventures on the road. This durable container, with no sharp edges, is available in different colours and in a Mini version, to use as a container unit.



OVERVIEW



BADDY - MINI BADDY
JoeVelluto (JVLT)
+ Alberto Fabbian



**BADDY LIGHT
MINI BADDY LIGHT**
JoeVelluto (JVLT)
+ Alberto Fabbian



BIGGIE
Filippo Protasoni



BIGGIE LIGHT
Filippo Protasoni



**COCCODRILLO
MINI COCCODRILLO**
A.M. design office



**DRAGO
DRAGHETTO**
Alberto Ghirardello



**DRAGO LIGHT
DRAGHETTO LIGHT**
Alberto Ghirardello



GUMBALL JUNIOR FAMILY
Alberto Brogliato



T BALL
Alberto Brogliato



**MARMOTTA
MINI MARMOTTA**
A.M. design office



**MARMOTTA LIGHT
MINI MARMOTTA LIGHT**
A.M. design office



ODLA
Giorgio Biscaro



PEGGY
Matteo Ragni



PING
JoeVelluto (JVLT)



**PLUST VAN
MINI PLUST VAN**
Michele Menescardi



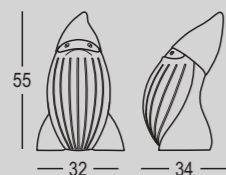
PONY
Oleg Pugachev

DATI TECNICI / TECHNICAL DATA

BADDY



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 6242



**LACCATI/
LACQUERED**

Art. 6542



**METALLIZZATI /
METALLIZED**

Art. 6842



MINI BADDY



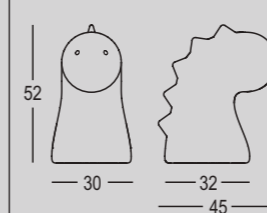
Art. 6276



DRAGO



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 6305



**LACCATI/
LACQUERED**

Art. 6505



DRAGHETTO



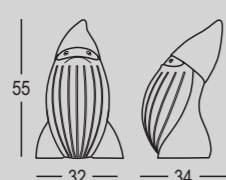
Art. 6306



BADDY LIGHT



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

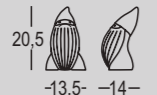
Art. 8242



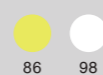
**KIT LUCE/
LIGHT KIT**



MINI BADDY LIGHT



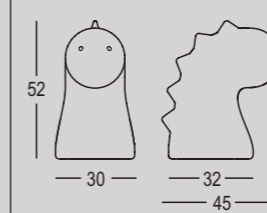
Art. 8276



DRAGO LIGHT



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



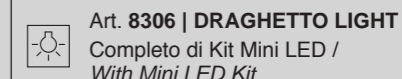
**COLORE BASE/
BASIC COLORS**



**KIT LUCE/
LIGHT KIT**



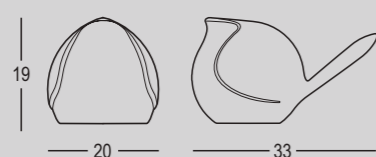
DRAGHETTO LIGHT



BIGGIE

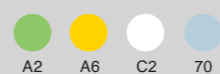


**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

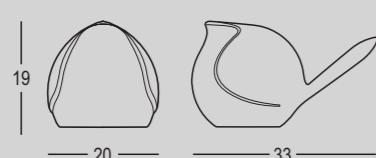
Art. 6351



BIGGIE LIGHT



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 8351



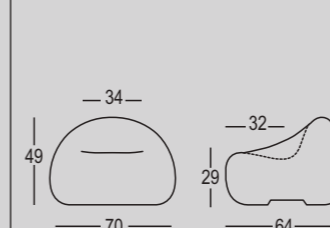
**KIT LUCE/
LIGHT KIT**



**GUMBALL
ARMCHAIR JUNIOR**

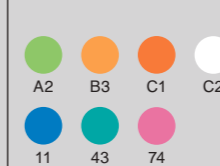


**STRUTTURA/
STRUCTURE**



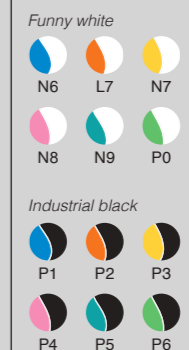
**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 6292



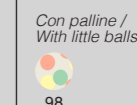
**COLORI SPECIALI/
SPECIAL COLORS**

Art. 6292



**FINITURA SPECIALE/
SPECIAL FINISHING**

Art. 6296



COCCODRILLO



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 6393



MINI COCCODRILLO



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



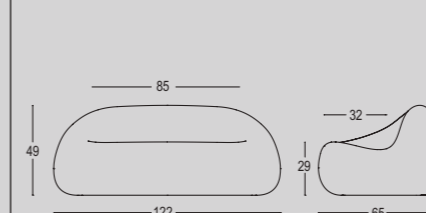
Art. 6392



**GUMBALL
SOFA JUNIOR**



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



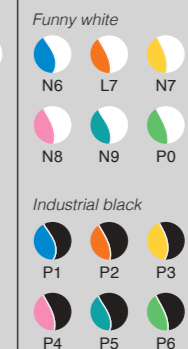
**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 6302



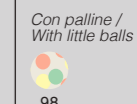
**COLORI SPECIALI/
SPECIAL COLORS**

Art. 6302



**FINITURA SPECIALE/
SPECIAL FINISHING**

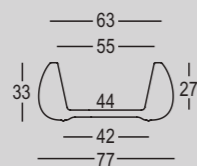
Art. 6303



T BALL

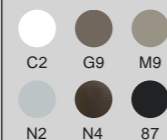


**STRUTTURA/
STRUCTURE**



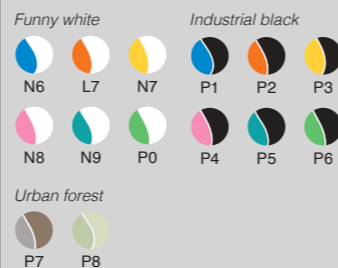
**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 6248

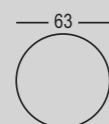


**COLORI SPECIALI/
SPECIAL COLORS**

Art. 6248



**PIANO/
TOP**



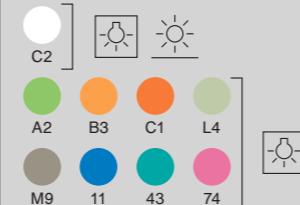
**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. A4261



**COLORI SPECIALI/
SPECIAL COLORS**

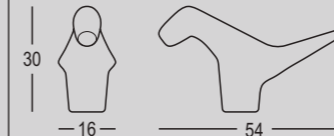
Art. A4261



ODLA

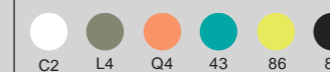


**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 6389



PEGGY



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

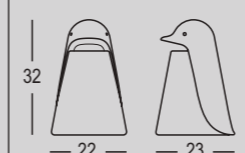
Art. 6388



PING



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

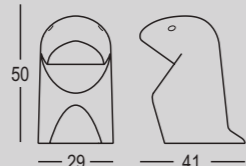
Art. 6394



MARMOTTA



**STRUTTURA/
STRUCTURE**

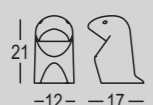


**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 6387



MINI MARMOTTA



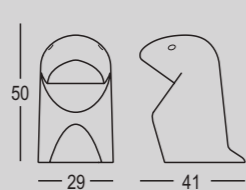
Art. 6386



MARMOTTA LIGHT



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

98



**KIT LUCE/
LIGHT KIT**

Art. 8387 | MARMOTTA LIGHT
Completo di Kit Mini LED /
With Mini LED Kit

Art. 8389 | MARMOTTA LIGHT
Predisposto per / Intended for
INDOOR-OUTDOOR Light Kit

MINI MARMOTTA LIGHT



98

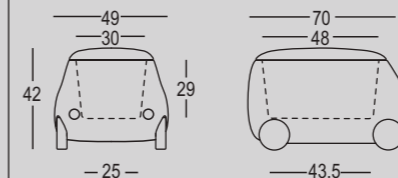


Art. 8386 | MINI MARMOTTA LIGHT
Completo di Kit Mini LED /
With Mini LED Kit

PLUST VAN



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



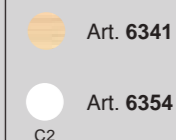
**COLORE BASE/
BASIC COLORS**



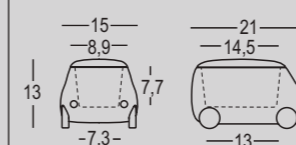
**TETTO/
TOP**



**RUOTE/
WHEELS**



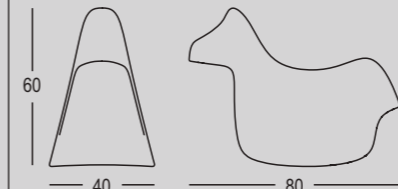
MINI PLUST VAN



PONY



**STRUTTURA/
STRUCTURE**



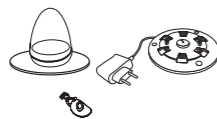
**COLORE BASE/
BASIC COLORS**

Art. 6395



KIT LUCE / LIGHT KIT

KIT LED RGB A BATTERIA CON SPINA / RGB LED LIGHT KIT WITH BATTERY AND PLUG



Kit Luce / Light Kit - Art. A4364

Base di ricarica a spina / Charger with plug

Dettagli / Details

Kit LED RGB a batteria powered by Smart&Green /
RGB LED Kit with battery powered by Smart&Green

Autonomia 6 ore circa, alla massima intensità /
Autonomy 6 hours on average at maximum power

Luce: bianca, colorata, a rotazione /
Light: white, coloured, rotating colours

Telecomando / Remote control

Base di ricarica con spina europea bipolare /
Charger with european bipolar plug

Luce / Light



KIT MINI LED INTERNI / INDOOR MINI LED KIT



Kit Luce / Light Kit - Art. A4303

Kit MINI LED INTERNI / INDOOR MINI LED Kit

Dettagli / Details

Cavo trasparente / Transparent cable

Spina europea bipolare / European bipolar plug

Trasformatore in 12V a parete / 12V wall transformer

Pulsantiera / Switch

Lunghezza cavo 140 cm / Wire length 140 cm

Luce / Light

Modulo 6 LED bianchi 1,5 W / 1,5 W white 6 LED Module



LIGHT LEGEND



Classe di isolamento: Classe II.
Con doppio isolamento e/o rinforzo in ogni parte e senza
dispositivi per la messa a terra /
Insulation class: Class II
With double insulation and/or reinforcement in each part and
without ground devices



Classe di isolamento: Classe III
Con isolamento ridotto perchè destinato a essere esclusivamente
alimentato da un sistema a bassissima tensione di sicurezza
(minore o uguale a 48V DC) e nel quale si generano tensioni di
valore superiore a quello di tale sistema /
Insulation class: Class III
With reduced insulation because the device is destined to be
powered exclusively by a safety extra-low voltage system (max.
48V DC or less) in which voltages of values higher than those of
such system are generated



Attesta la conformità del prodotto alle disposizioni delle direttive
comunitarie /
It certifies the conformity of the product to the European
community instructions

IP 20

Prodotto di uso ordinario. Protetto contro corpi solidi di diametro
superiore a 12,5 mm. L'utente non ha comunque modo di
entrare in contatto con le parti in tensione. Prodotto con nessuna
protezione nei confronti della penetrazione dell'acqua /
Product for ordinary use, protected against solid objects larger
than 12,5 mm in diameter. Users cannot however come into
contact with the live parts. This product has no water protection

IP 68



AVVERTENZE / WARNING

Si sconsiglia l'utilizzo e/o l'installazione dei prodotti luminosi su superfici/
pavimentazioni non solide (sabbia, terra, erba, sassi, ghiaia, ecc.). Inoltre,
i prodotti luminosi non dovranno essere installati in prossimità (adiacenti e sullo
stesso piano) di piscine e/o ambienti d'acqua /
The use and/or installation of illumination devices on instable surfaces/floors or
pavement (sand, soil, grass, stones, gravel, etc.) is discouraged. Neither must
illumination devices be installed near (adjacent to or on the same level as)
swimming pools and/or other water environments

Tutte le apparecchiature elettriche sono conformi alle direttive 2011/65/UE sulle
Restrizioni d'uso di alcune sostanze pericolose (RoHS), recepite in Italia con il
D. lgs 04/03/2014 n. 27 /
All electric equipments meet the Directives 2011/65/UE about the Reduction
of the use of certain Hazardous Substances (RoHS), which came into force in
Italy with D. lgs 04/03/2014 n. 27

AVVERTENZE / WARNING

KIT PLUST INDOOR

1. Scollegare la corrente elettrica prima di ogni operazione di assemblaggio
2. Collegare la spina dell'apparecchio in una presa collocata in un luogo protetto dalla pioggia e dagli spruzzi d'acqua
3. Se il cavo flessibile esterno di questo apparecchio viene danneggiato, deve essere sostituito esclusivamente dal costruttore, dal suo servizio di assistenza, o da personale qualificato equivalente, al fine di evitare pericoli
4. Evitare il contatto diretto dello sguardo con il MINI LED acceso
5. Accendere il MINI LED solo dopo averlo assemblato al manufatto plastico
6. Si sconsiglia l'utilizzo e/o l'installazione dei prodotti luminosi su superfici/pavimentazioni non solide (sabbia, terra, erba, sassi, ghiaia, ecc.). Inoltre, i prodotti luminosi non dovranno essere installati in prossimità (adiacenti e sullo stesso piano) di piscine e/o ambienti d'acqua /

1. Disconnect the electrical power supply before beginning assembly operations
2. Connect the plug of the appliance to a power outlet that is located in a sheltered position, protected from rain and water splashes
3. If the external flexible cable of this appliance is damaged it must be replaced by either the manufacturer, the manufacturer's customer assistance service or by equivalent qualified personnel, in order to prevent possible hazards.
4. Avoid eye-contact with the light emitted by th MINI LED
5. Do not switch on the MINI LED until it has been mounted on the plastic component
6. The use and/or installation of illumination devices on instable surfaces/floors or pavement (sand, soil, grass, stones, gravel, etc.) is discouraged. Neither must illumination devices be installed near (adjacent to or on the same level as) swimming pools and/or other water environments

KIT PLUST OUTDOOR

1. Scollegare la corrente elettrica prima di ogni operazione di assemblaggio
2. Collegare la spina dell'apparecchio in una presa collocata in un luogo protetto dalla pioggia e dagli spruzzi d'acqua
3. Se il cavo flessibile esterno di questo apparecchio viene danneggiato, deve essere sostituito esclusivamente dal costruttore, dal suo servizio di assistenza, o da personale qualificato equivalente, al fine di evitare pericoli
4. Evitare il contatto diretto dello sguardo con il RGB Led Light acceso
5. Accendere RGB Led Light solo dopo averlo assemblato al manufatto plastico
6. Nelle versioni sprovviste di interruttore sul cavo di alimentazione, collegare la spina dell'apparecchio sotto una presa comandata da interruttore
7. Si sconsiglia l'utilizzo e/o l'installazione dei prodotti luminosi su superfici/pavimentazioni non solide (sabbia, terra, erba, sassi, ghiaia, ecc.). Inoltre, i prodotti luminosi non dovranno essere installati in prossimità (adiacenti e sullo stesso piano) di piscine e/o ambienti d'acqua /

1. Disconnect the electrical power supply before beginning assembly operations
2. Connect the plug of the appliance to a power outlet that is located in a sheltered position, protected from rain and water splashes
3. If the external flexible cable of this appliance is damaged it must be replaced by either the manufacturer, the manufacturer's customer assistance service or by equivalent qualified personnel, in order to prevent possible hazards
4. Avoid eye-contact with the light emitted by the RGB Led Light
5. Do not switch on the RGB Led Light until it has been mounted on the plastic component
6. For models that are not equipped with an inline on/off switch, connect the plug of the appliance to a switch controlled outlet
7. The use and/or installation of illumination devices on instable surfaces/floors or pavement (sand, soil, grass, stones, gravel, etc.) is discouraged. Neither must illumination devices be installed near (adjacent to or on the same level as) swimming pools and/or other water environments

Art Direction: Studio JoeVelluto (JVLT)

Photographer: Riccardo Urnato; Emanuele Tortora pag. 3, 7, 11, 17, 27

Set designer: Diamante Beghetto

Texts by: Rota&Jorfida | Public Relations

Printed by: G&G Consulting - Maggio / May 2019

Le immagini e i dati riportati in questo catalogo sono indicativi. **Euro3plast spa** si riserva il diritto di apportare eventuali variazioni o migliorie agli articoli illustrati, anche senza preavviso. I nostri uffici commerciali rimangono a vostra completa disposizione per qualsiasi ulteriore delucidazione.
*The images and the indicated data in our catalogue are approximate. **Euro3plast spa** reserves the right to effect any changes or improvements, to the illustrated articles, also without notice. For further information, our trade departments are at your disposal.*

Tutte le misure sono espresse in centimetri.
All measures are understood in centimeters.

PLUS+[®]
PLUSTCOLLECTION

a brand of **euro3plast spa**

Viale del Lavoro, 45 - 36048
Ponte di Barbarano (VI) - Italy
T +39 0444 788200
F +39 0444 788290
www.plust.com
info@plust.com