

P R E V I E W

H O M Y

G I O R N O -

Living Collection

SANTALUCIA MOBILI



Homy _ Giorno

Sistemi Systems

SANTALUCIA MOBILI



Composizione _ GS201

Composition _ GS201

pag. 12-19



Composizione _ GS202

Composition _ GS202

pag. 20-25



Composizione _ GS204

Composition _ GS204

pag. 28-35



Composizione _ GS205

Composition _ GS205

pag. 36-43



Composizione _ GS207

Composition _ GS207

pag. 46-53



Composizione _ GS208

Composition _ GS208

pag. 54-61



Composizione _ GS209

Composition _ GS209

pag. 64-71



Composizione _ GS211

Composition _ GS211

pag. 74-79



Composizione _ GS213

Composition _ GS213

pag. 84-93



Composizione _ GS214 Composition _ GS214

pag. 96-103



Composizione _ GS215 Composition _ GS215

pag. 104-111



Composizione _ GS217 Composition _ GS217

pag. 112-121



Composizione _ GS219 Composition _ GS219

pag. 124-131



Composizione _ GS220 Composition _ GS220

pag. 132-141



Madia _ GS251 Sideboard _ GS251

pag. 18-19



Madia _ GS252 Sideboard _ GS252

pag. 34



Madia _ GS253 Sideboard _ GS253

pag. 52-53



Madia _ GS254 Sideboard _ GS254

pag. 60



Madia _ GS255 Sideboard _ GS255

pag. 90-92



Madia _ GS256 Sideboard _ GS256

pag. 100-101



Composizione _ GS216 Composition _ GS216

pag. 111



Madia _ GS257 Sideboard _ GS257

pag. 121



Composizione _ GS221 Composition _ GS221

pag. 140



“Cambiamo
il punto di vista,
trasformando
elementi contenitivi
da oggetti marginali
di una stanza
in spazi modulabili
in cui vivere
la nostra quotidianità.”

“We change our point of view of transforming storage elements from marginal objects in a room into modular spaces in which to inhabit our daily lives.”

sezione _ contenitori

Section _ Storage units

pag. 10 - 61



sezione _ spalla e contenitori

Section _ Side panels and storage units

pag. 62 - 93



sezione _ spalla

Section _ Side panels

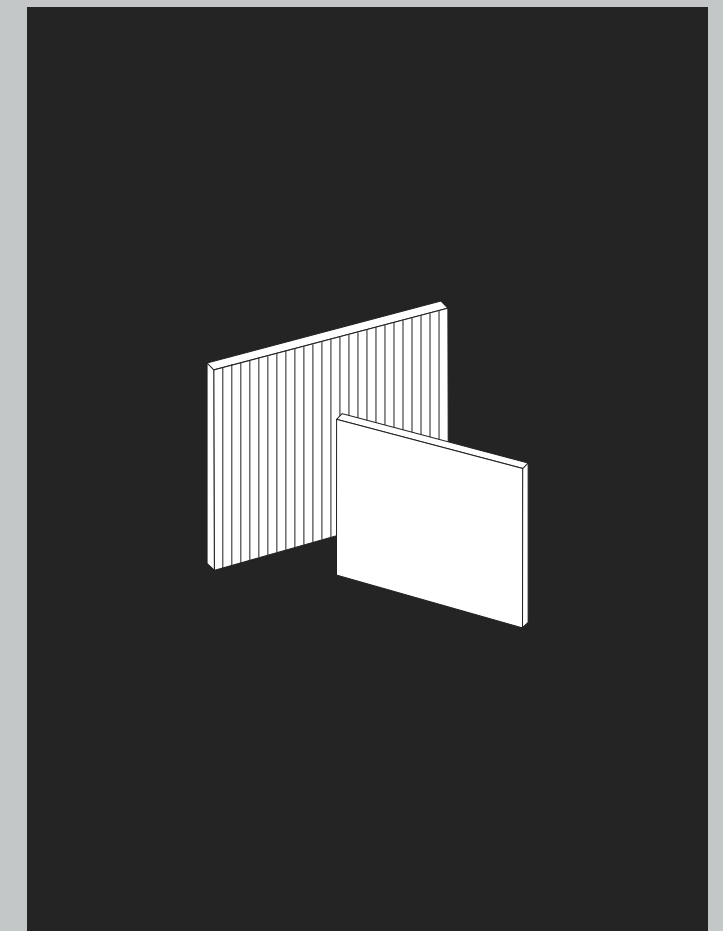
pag. 94 - 141



riepilogo _ finiture

Summary _ Finishes

pag. 142 - 147



IT_

Questo catalogo presenta i primi passi nel mondo di Homy Giorno. Un sistema progettato per arredare gli spazi della zona giorno che, attraverso nuove finiture e soluzioni compositive, racconta anche un nuovo modo di interpretare gli ambienti. Homy Giorno nasce infatti per arredare con funzionalità e stile uno spazio vivace e dinamico come quello del soggiorno, rispondendo alle sue diverse necessità. A questo proposito, il volume si divide in tre sezioni: la sezione dedicata ai sistemi contenitori, la sezione ibrida che unisce ai contenitori i sistemi spalla e la sezione dedicata ai sistemi spalla. Dalle soluzioni solo contenitive, a quelle più aperte ed espositive.

EN_

This catalogue is your first look inside the world of Homy Giorno. The collection has been designed to furnish the living area and tells the story of a new way of interpreting the space, with fresh finishes and ideas for your compositions. With Homy Giorno, we want to create a dynamic living space that has real energy, furnishing the room with functional, stylish features to satisfy your every need. To help guide you through, we've divided this catalogue into three sections: the first explores our storage units, the second is a hybrid section combining storage units and structural side panelling, while the third focuses solely on side panel compositions. You can find everything from straight-talking storage solutions to more expansive display spaces.

Storage units section

001_

SEZIONE

CONTENITORI

IT_

In questa sezione sono presentate le diverse soluzioni compositive del sistema di contenitori Homy Giorno. I moduli contenitivi permettono di arredare le pareti con estrema libertà, offrendo soluzioni creative ad un ambiente spesso ibrido e in continua evoluzione come quello della zona giorno.

EN_

In this section, you can find inspiration for creating compositions with Homy Giorno storage solutions. Bring your living-room walls to life with free and easy compositions, creatively combining storage units to adapt to what is often a hybrid and constantly evolving space.

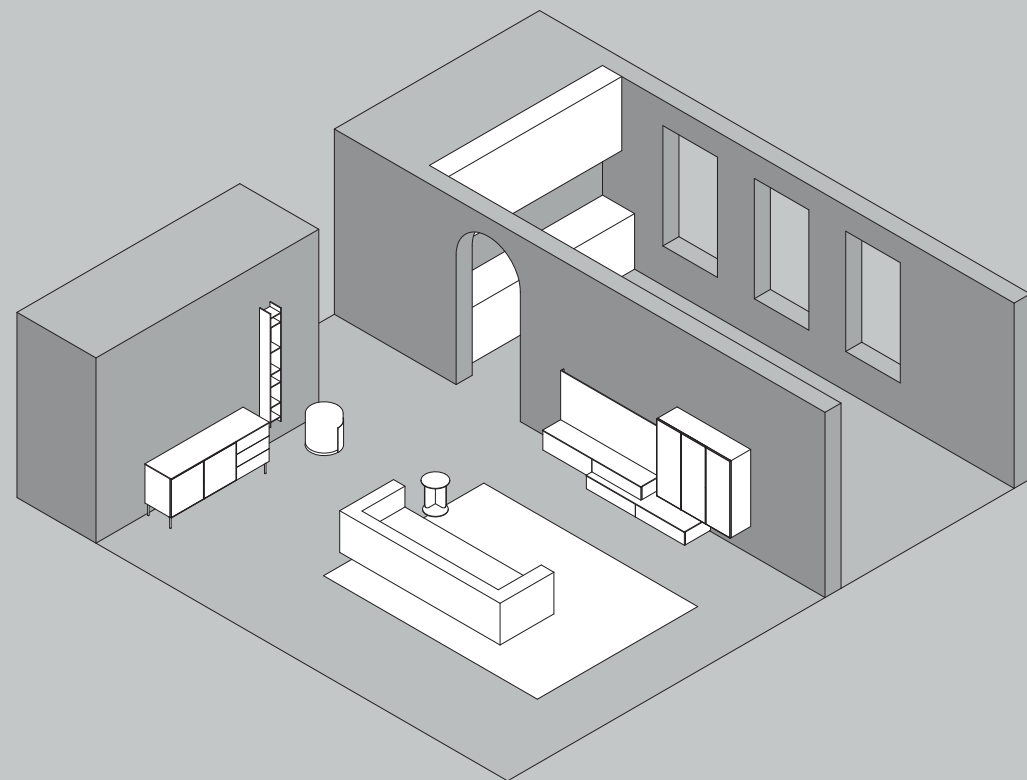


MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 001

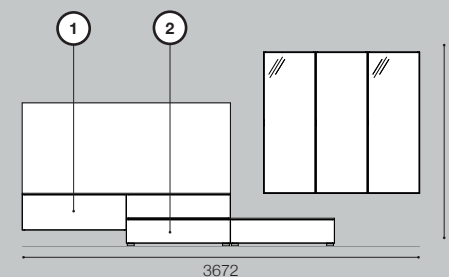
Stanza _ A



Composizione _ GS201

Composition _ GS201

P. | D. _ 490



BASE _ Base

1 **Moduli P.488 _ ES Matwood Dark**
Modules D.488_ ES Matwood Dark

2 **Moduli P.488 _ LO Mosto**
Modules D.488_ LO Mosto

Boiserie _ ES Matwood Dark
Boiserie _ ES Matwood Dark

PENSILE _ Wall unit

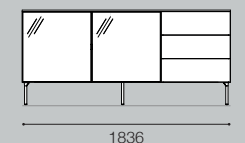
Moduli P.384 _ ES Matwood Dark
Modules D.384_ ES Matwood Dark

Ante _ VM Titanio // VS Stopsol
Doors _ VM Titanio // VS Stopsol

Madia _ GS251

Sideboard _ GS251

P. | D. _ 490



Scocca _ ES Matwood Dark
Body _ ES Matwood Dark

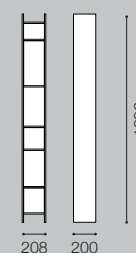
Cassetti _ ES Matwood Dark
Drawers _ ES Matwood Dark

Ante _ VM Titanio // VS Stopsol
Doors _ VM Titanio // VS Stopsol

Piedini Corner _ VM Black
Corner foot _ VM Black

Alveare appeso

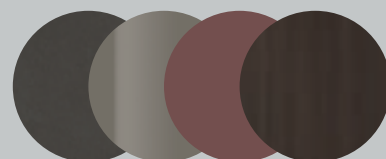
Hanging Honeycomb



Struttura _ LO Mosto
Frame _ LO Mosto

A Stanza A _ Composizione _ GS201 _ Madia _ GS251
Room A _ Composition _ GS201 _ Sideboard _ GS251

Mood Materico
Textured moods



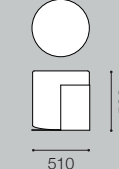
Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Tavolino PICASSO _
Occasional table PICASSO



Pouf BELLINI _
Footstool BELLINI



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds

Composizione GS201 _ L.3672 - H.1720 - P.490
Composition GS201 _ W.3672 - H.1720 - D.490





IT_

In questa proposta di composizione, una boiserie riquadra lo spazio dedicato al posizionamento del televisore. La boiserie è composta da un unico schienale folding, disponibile in tre altezze e diverse larghezze, per adattarsi alle diverse modularità dei contenitori. Questo tipo di pannellatura ha la particolarità di poter essere retroilluminata nella parte superiore.

EN_

This composition uses wood panelling to frame the space designed for your TV. A single-piece back panel has been created using the folding technique and comes in three different heights and widths, to accommodate the modular storage units. The unique feature of this panelling is the backlighting along the top.

Madia GS251 _ L.1836 - H.838 - P.490
Sideboard GS251 _ W.1836 - H.838 - D.490

_ 18 _



_ 19 _

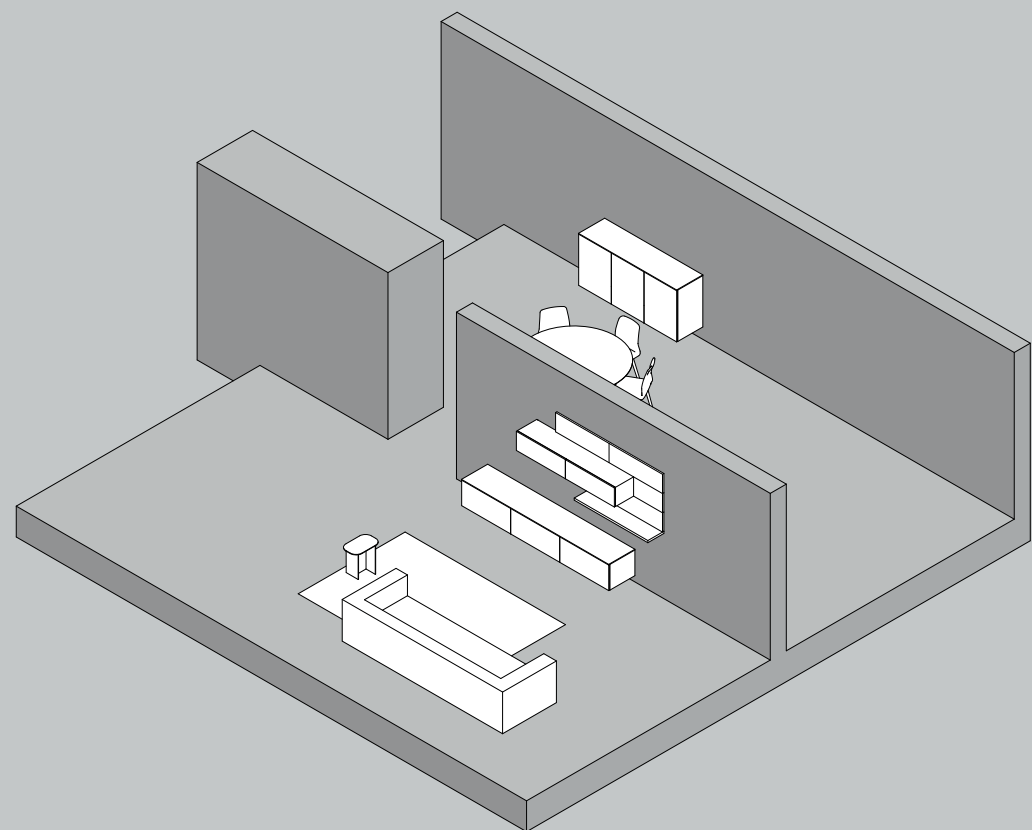


MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 002

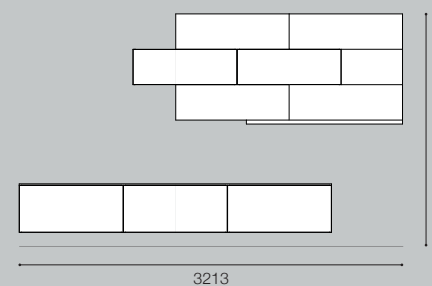
Stanza _ B



Composizione _ GS202

Composition _ GS202

P. | D. _ 490



BASE _ Base

- Moduli P.488 _ CE Limo**
Modules D.488 _ CE Limo
- Cestone _ MT Concrete Limo**
Deep drawer _ MT Concrete Limo
- Maniglie _ LO Limo**
Handles _ LO Limo

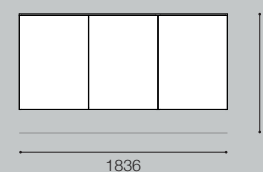
PENSILE _ Wall unit

- Moduli P.384 _ LO Cuoio**
Modules D.384 _ LO Cuoio
- Boiserie _ ES Matwood Coffee**
Boiserie _ ES Matwood Coffee
- Mensola _ ES Matwood Coffee**
Shelf _ ES Matwood Coffee
- Maniglie _ LO Cuoio**
Handles _ LO Cuoio

Madia

Sideboard

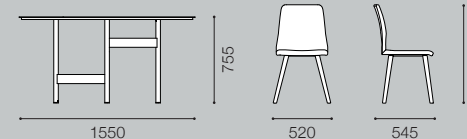
P. | D. _ 490



- Scocca _ LO Cuoio**
Body _ LO Cuoio
- Ante _ LO Cuoio**
Doors _ LO Cuoio

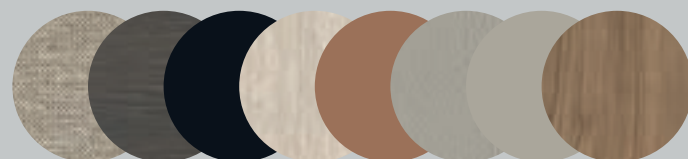
Tavolo e Sedie _ NORBERT e RAY

Table and chairs _ NORBERT and RAY



- Piano tavolo _ LM Travertino**
Table Top _ LM Travertino
- Struttura sedia _ Legno Palude**
Chair Frame _ Legno Palude
- Struttura tavolo _ VM Black**
Table Frame _ VM Black
- Seduta sedia _ Angel 302**
Chair Seat _ Angel 302

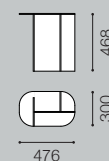
Mood Materico
Textured moods



Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Tavolino DA VINCI _
Occasional table DA VINCI



Per informazioni tecniche riferimento Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy Notte Price List _ Ranges and Beds



Composizione GS202 _ L.3213 - H.2050 - P.490
Composition GS202 _ W.3213 - H.2050 - D.490



Composizione GS203 _ L.3672 - H.1867 - P.500
Composition GS203 _ W.3672 - H.1867 - D.500

Moduli P.488 _ CE Pepe
Modules D.488 _ CE Pepe

Mensola Cento _ ES Matwood Coffee
Shelf Cento _ ES Matwood Coffee

Maniglia _ LO Pepe
Handle _ LO Pepe

Moduli P.384 _ CE Pepe
Modules D.384 _ CE Pepe

Boiserie _ ES Matwood Coffee
Boiserie _ ES Matwood Coffee

Ante pensile _ VM Titanio // VS Stopsol
Wall unit doors _ VM Titanio // VS Stopsol

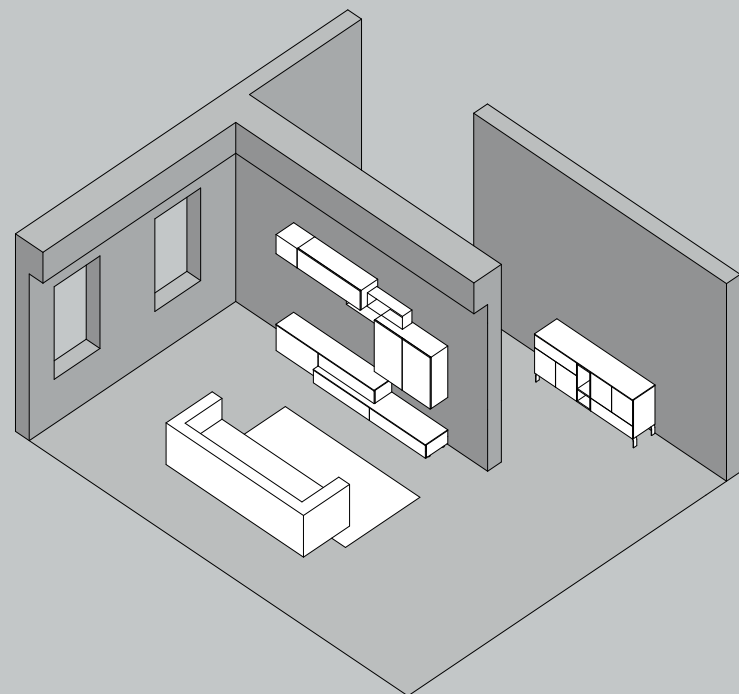


MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 003

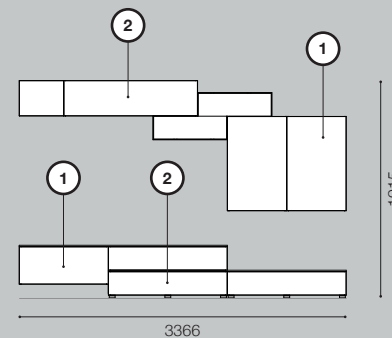
Stanza _ C



Composizione _ GS204

Composition _ GS204

P. | D. _ 490



BASE _ Base

- 1** Moduli P.384 _ ES Matwood Honey
Modules D.384 _ ES Matwood Honey
- 2** Moduli P.488 _ CE Limo
Modules D.488 _ CE Limo

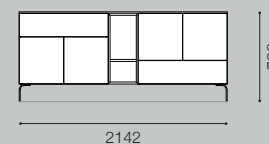
PENSILE _ Wall unit

- 1** Moduli P.384 _ ES Matwood Honey
Modules D.384 _ ES Matwood Honey
- 2** Moduli P.384 _ CE Limo
Modules D.384 _ CE Limo
- Libreria Aqua _ LO Petrolio**
Aqua Bookcase _ LO Petrolio

Madia _ GS252

Sideboard _ GS252

P. | D. _ 490



- Scocca _ ES Matwood Honey**
Body _ ES Matwood Honey
- Ante _ ES Matwood Honey**
Doors _ ES Matwood Honey
- Cassetti _ ES Matwood Honey**
Drawers _ ES Matwood Honey

- Vano a giorno _ LO Petrolio**
Open compartment _ LO Petrolio
- Staffa Elle _ VM Titanio**
Elle stirrup _ VM Titanio

C Stanza C _ Composizione _ GS204 _ Madia _ GS252
Room C _ Composition _ GS204 _ Sideboard _ GS252

Mood Materico
Textured moods



Composizione GS204 _ L.3366 - H.1915 - P.490
Composition GS204 _ W.3366 - H.1915 - D.490





Madia GS252 _ L.2142 - H.786 - P.490
Sideboard GS252 _ W.2142 - H.786 - D.490



IT_

Il sistema di contenitori Homy Giorno permette anche la realizzazione di madie, sia a sospensione che sostenute da diverse tipologie di staffe o piedini. Soluzioni che combinano la capacità di contenimento alle dimensioni ridotte, ottimizzando lo spazio di un ingresso o un soggiorno. In questa proposta, la madia d'ingresso è stata realizzata nella nuova finitura Matwood Honey abbinata al colore laccato Petrolio.

EN_

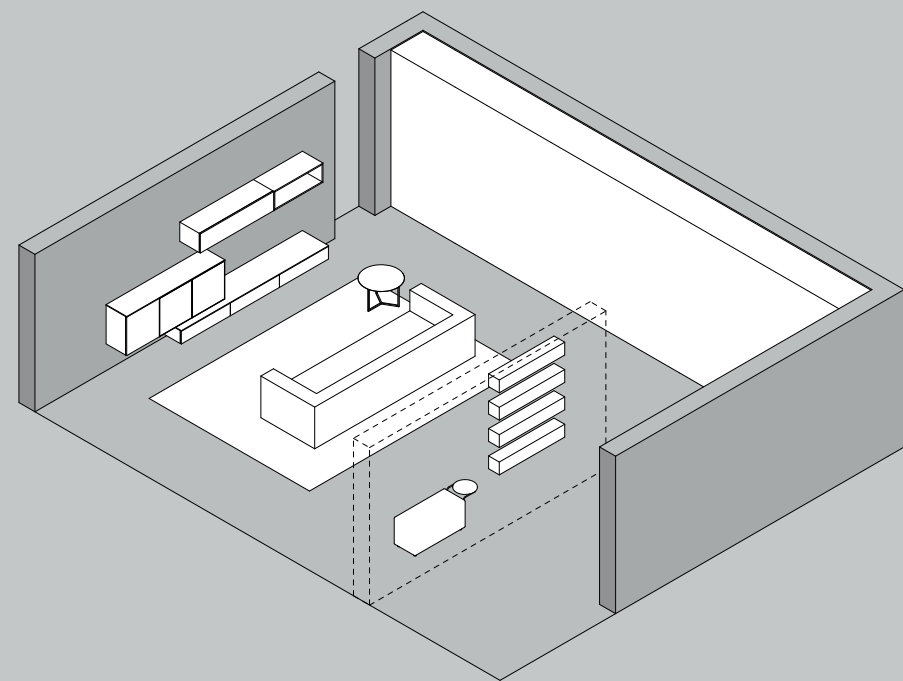
With the Homy Giorno storage collection, you can also create sideboards. These can be floating, wall-mounted with different types of bracket, or floor-standing with a range of stands to choose from. All our solutions maximise the storage space while keeping the units neat and compact, optimising the square footage you have available in your living room or entrance. The entrance sideboard shown here features the new Matwood Honey finish, which has been paired with an insert in a coloured Petrolio lacquer.

MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 004

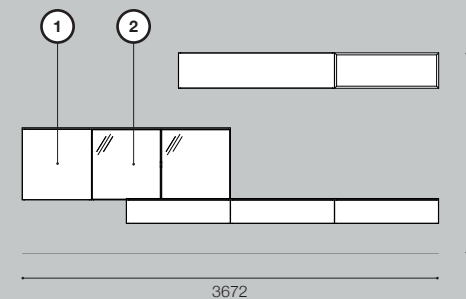
Stanza _ **D**



Composizione _ GS205

Composition _ GS205

P. | D. _ 490



BASE _ Base

Moduli P488 _ CE Pepe
Modules D.488 _ CE Pepe

Ante 1 _ CE Pepe
Doors 1 _ CE Pepe

Ante 2 _ VM Titanio // VS Stopsol
Doors 2 _ VM Titanio // VS Stopsol

Cassetti _ IM Legno Tundra
Drawers _ IM Legno Tundra

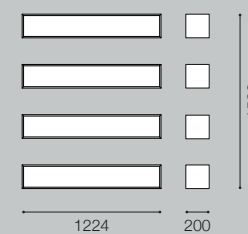
PENSILE _ Wall unit

Moduli P384 _ LO Ecrù
Modules D.384 _ LO Ecrù

Vano a giorno _ LO Ecrù
Open compartment _ LO Ecrù

Moduli _ LIGHT

Modules _ LIGHT



Modulo Light _ LO Ecrù
Light Module _ LO Ecrù

D Stanza D _ Composizione _ GS205
Room D _ Composition _ GS205

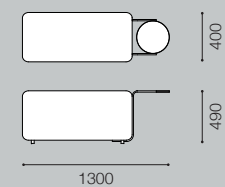
Mood Materico
Textured moods



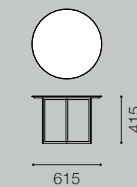
Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Pouf MONDRIAN _
Footstool MONDRIAN



Tavolino RAFFAELLO _
Occasional table RAFFAELLO



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds





40

40



IT_

Il mondo Homy è arricchito da tutta una serie di complementi e accessori per completare in modo pratico e leggero l'allestimento delle pareti del proprio soggiorno. I pouff Mondrian, disponibili nelle varianti porta oggetti e porta riviste, sono una soluzione versatile che all'occorrenza può trasformarsi anche in seduta aggiuntiva o come appoggio di servizio al divano per riviste o piccoli oggetti.

EN_

The Homy collection also includes an extensive range of complementary elements and accessories to complete the wall design in your living room in a sleek and practical way. The Mondrian pouffes are versatile pieces, which come in two models: with a magazine rack or table. These pouffes can easily be transformed into additional seating or serve as a handy sofa side table.

Composizione GS206 _ L.3060 - H.2000 - P.490
Composition GS206 _ W.3060 - H.2000 - D.490

1 **Moduli P.488 _ ES Matwood Dark**
Modules D.488 _ ES Matwood Dark

1 **Moduli P.384 _ ES Matwood Dark**
Modules D.384 _ ES Matwood Dark

2 **Moduli P.488 _ LO Mosto**
Modules D.488 _ LO Mosto

2 **Moduli P.384 _ LO Mosto**
Modules D.384 _ LO Mosto

Piedi _ VM Titanio
Feet _ VM Titanio

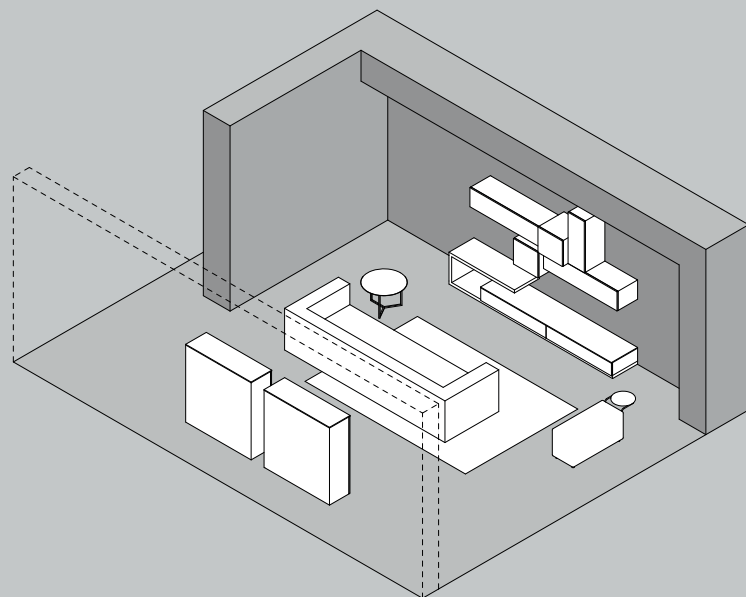


MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 005

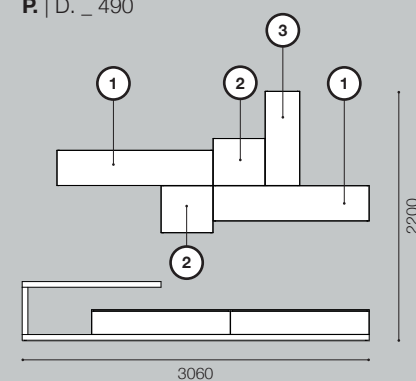
Stanza _ E



Composizione _ GS207

Composition _ GS207

P. | D. _ 490



BASE _ Base

Moduli P488 _ CE Marna
Modules D.488 _ CE Marna

Mensole _ ES Matwood Honey
Shelves _ ES Matwood Honey

PENSILE _ Wall unit

Moduli P384 _ ES Matwood Honey
Modules D.384 _ ES Matwood Honey

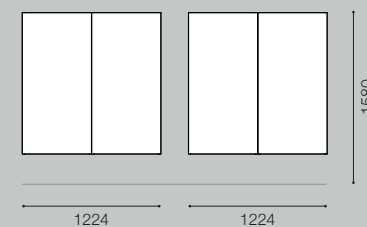
Moduli P488 _ LL Grigio Polvere
Modules D.488 _ LL Grigio Polvere

Moduli P384 _ CE Marna
Modules D.384 _ CE Marna

Madia _ GS253

Sideboard _ GS253

P. | D. _ 386



Scocca _ ES Matwood Honey
Body _ ES Matwood Honey

Ante _ ES Matwood Honey
Doors _ ES Matwood Honey

E Stanza E _ Composizione _ GS207 _ Madia _ GS253
Room E _ Composition _ GS207 _ Sideboard _ GS253

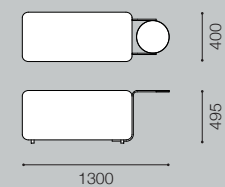
Mood Materico
Textured moods



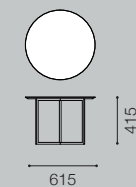
Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Pouf MONDRIAN _
Footstool MONDRIAN



Tavolino RAFFAELLO _
Occasional table RAFFAELLO



Per informazioni tecniche riferimento Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy Notte Price List _ Ranges and Beds

Composizione GS207 _ L.3060 - H.2200 - P.490
Composition GS207 _ W.3060 - H.2200 - D.490





Madia GS253 _ L.1224 - H.1580 - P.386
Sideboard GS253 _ W.1224 - H.1580 - D.386

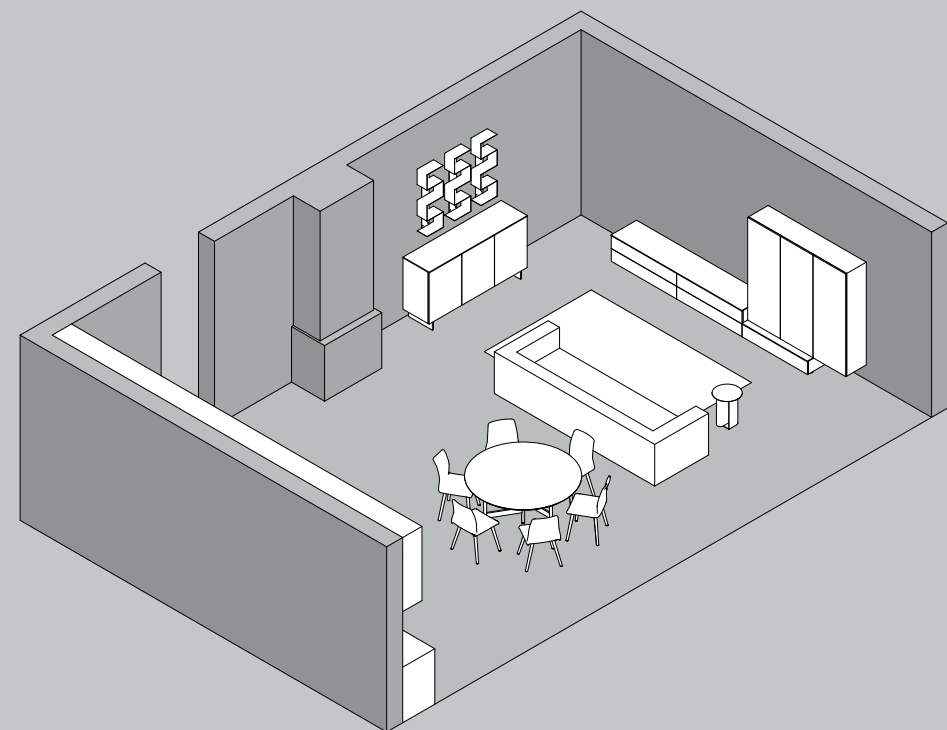


**MAPPA
STANZA**

Room plan

Location _ 006

Stanza _ F



— 54 —

F Stanza F _ Composizione _ GS208 _ Madia _ GS254
Room F _ Composition _ GS208 _ Sideboard _ GS254

Mood Materico
Textured moods



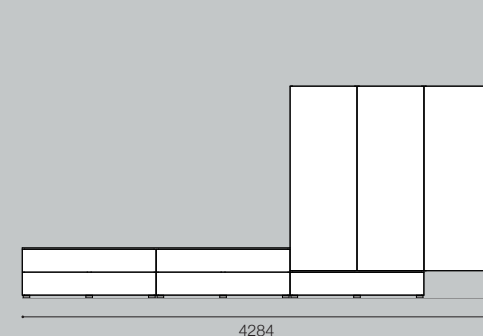
Composizione _ GS208

Composition _ GS208

P. | D. _ 490

BASE _ Base

PENSILE _ Wall unit



Moduli P488 _ LO Maggese
Modules D.488 _ LO Maggese

Moduli P384 _ ES Matwood Coffee
Modules D.384 _ ES Matwood Coffee

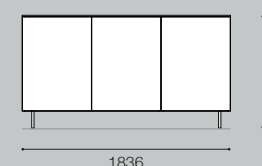
Cassetti _ MT Maggese
Drawers _ MT Maggese

Top _ ES Matwood Coffee
Top _ ES Matwood Coffee

Madia _ GS254

Sideboard _ GS254

P. | D. _ 490



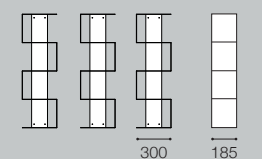
Scocca _ ES Matwood Coffee
Body _ ES Matwood Coffee

Staffe Plexi
Plexi stirrup

Ante _ ES Matwood Coffee
Doors _ ES Matwood Coffee

Libreria _ VIPER

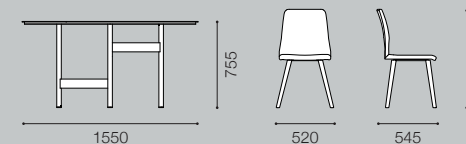
Bookcase _ VIPER



Struttura _ LO Cuoio
Frame _ LO Cuoio

Tavolo e Sedie _ NORBERT e RAY

Table and chairs _ NORBERT and RAY



Piano tavolo _ LM Piasentino
Table Top _ LM Piasentino

Struttura sedia _ Legno Palude
Chair Frame _ Legno Palude

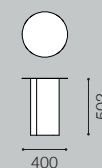
Struttura tavolo _ VM Black
Table Frame _ VM Black

Seduta sedia _ Angel 302
Chair Seat _ Angel 302

Complementi HOMOY NOTTE

HOMOY NOTTE complementary units

Tavolino MIRÓ _
Occasional table MIRÓ



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds

— 55 —

IT_

Il soggiorno è al giorno d'oggi un ambiente ibrido. Non solo luogo di relax e convivialità, viene sempre più spesso destinato anche a spazio di lavoro. Diventa quindi necessario che i mobili per la zona giorno uniscano alla funzione contenitiva un design sobrio ed elegante. Nella composizione proposta in queste pagine la nuova essenza Matwood Coffee è stata abbinata alla finitura Concrete Maggese, per donare alle superfici un aspetto più materico e naturale.

EN_

The modern living room is a hybrid space. Not only somewhere to relax in and spend time together, it is also increasingly being used as a workspace. This calls for furniture with a slick, elegant design, beyond just space to store possessions. In the composition shown here, we have paired the new Matwood Coffee grain with the Concrete Maggese lacquer, for a more natural, textured surface finish.



Composizione GS208 _ L.4284 - H.1907 - P.490
Composition GS208 _ W.4284 - H.1907 - D.490



Madia GS254 _ L.1836 - H.994 - P.490
Sideboard GS254 _ W.1836 - H.994 - D.490

- 60 -



- 61 -

Side panels and storage units section

002_

SEZIONE

SPALLA e CONTENITORI

IT_

In questa sezione il sistema dei contenitori incontra le soluzioni a libreria. Composizioni ibride che raccontano l'estrema flessibilità del sistema Homy Giorno e suggeriscono modalità fluide di interpretazione dell'ambiente soggiorno. Una risposta sia alle esigenze di spazio e al loro variare nel tempo, che alle diverse funzioni a cui viene destinato l'ambiente più vitale della casa: quello che è sempre stato lo spazio per eccellenza dedicato al relax e alla convivialità è oggi anche un luogo di lavoro da vivere al meglio.

EN_

In this section, you can find combinations of storage units and bookcases. These hybrid compositions show just how flexible the Homy Giorno collection can be, guiding you in creating a fluid living space. This comes in response to two different factors: the first is your need for space and how this can change over time; the second is the varied range of functions for which the living room space can be used. As the most dynamic room in the home, it has always been a place for relaxation and spending time together, but today it has also become a workspace.

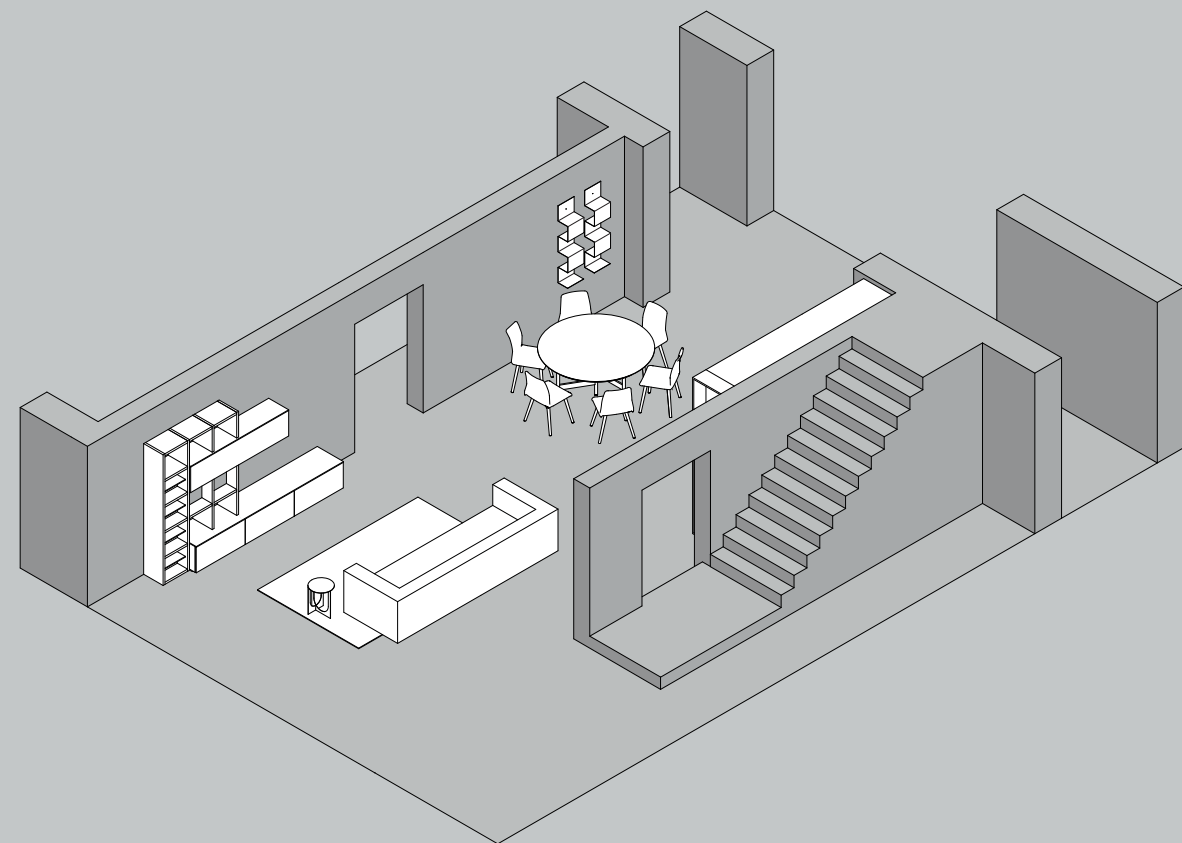


**MAPPA
STANZA**

Room plan

Location _ 007

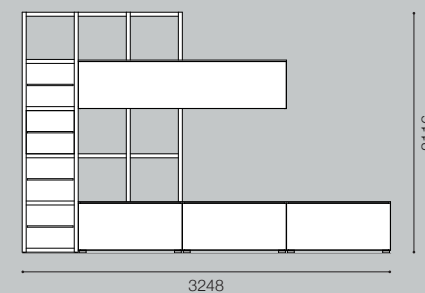
Stanza _ **G**



Composizione _ GS209

Composition _ GS209

P. | D. _ 490



LIBRERIA _ Bookcase

CONTENITORI _ Modules

Spalle _ CE Limo
Side Panels _ CE Limo

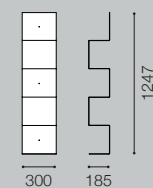
Moduli P.488 _ CE Pepe
Modules D.488 _ CE Pepe

Alveari ad incasso _ LO Basalto
Built-in Honeycombs _ LO Basalto

Moduli P.384 _ LO Petrolio
Modules D.384 _ LO Petrolio

Libreria _ SNAKE

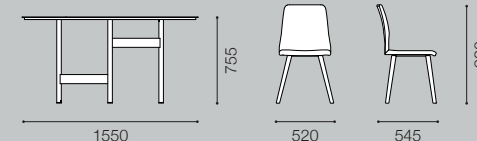
Bookcase _ SNAKE



Struttura _ LO Petrolio
Frame _ LO Petrolio

Tavolo e Sedie _ NORBERT e RAY

Table and chairs _ NORBERT and RAY



Piano tavolo _ LM Piasentino
Table Top _ LM Piasentino

Struttura sedia _ Legno Palude
Chair Frame _ Legno Palude

Struttura tavolo _ VM Black
Table Frame _ VM Black

Seduta sedia _ Fenice 602
Chair Seat _ Fenice 602

G Stanza G _ Composizione _ GS209
Stanza G _ Composition _ GS209

Mood Materico
Textured moods



Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Tavolino GIOTTO _
Occasional table GIOTTO



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds



Composizione GS209 _ L.3248 - H.2116 - P.490
Composition GS209 _ W.3248 - H.2116 - D.490



IT_

Una composizione che combina il sistema di contenitori a quello delle librerie a spalla. I moduli a cestone si innestano sulla struttura della libreria e diventano base d'appoggio per il televisore. Allo stesso modo, il pensile a vasistas si interseca alla struttura della spalla creando un vivace gioco di geometrie. Per una migliore organizzazione dello spazio, la libreria può essere completata con dei pratici alveari ad incasso che aggiungono una funzione contenitiva extra.

EN_

This composition combines storage units and bookcases structures. Capacious bottom drawer units can be slotted into the bookcase structure, which also serve as a base for your TV. Above, the wall unit with a lift-up opening intersects with the structural side panelling, creating a striking geometric look. To help you better organise your things and create some extra storage space, practical dividers are also available, which can be slotted into the bookcase.

Composizione GS210 _ L.3860 - H.2116 - P.490
Composition GS210 _ W.3860 - H.2116 - D.490

● **Spalle _ CE Marna**
Side Panels _ CE Marna

● **Mensola Cento _ ES Matwood Coffee**
Cento Shelf _ ES Matwood Coffee

● **Anta _ ES Matwood Coffee**
Door _ ES Matwood Coffee

● **Moduli P.488 _ CE Marna**
Modules D.488 _ CE Marna

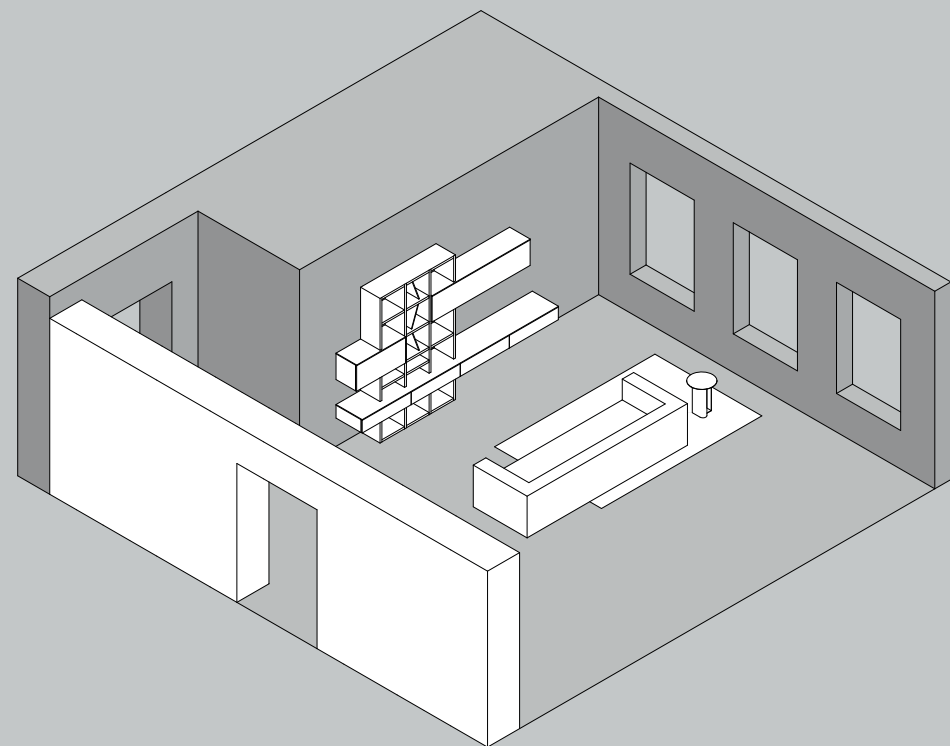


MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 008

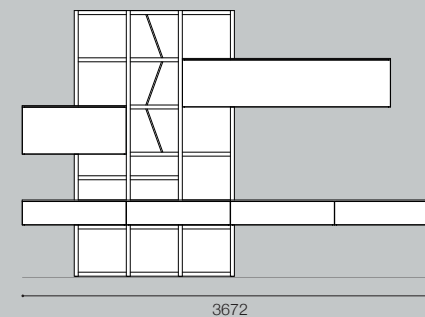
Stanza _ H



Composizione _ GS211

Composition _ GS211

P. | D. _ 490



LIBRERIA _ Bookcase

Spalle _ ES Matwood Dark
Side Panels _ ES Matwood Dark

Divisori Split _ CE Limo
Split Divider _ CE Limo

Schiene _ CE Limo
Back Panels _ CE Limo

CONTENITORI _ Modules

Moduli P.488 _ ES Matwood Dark
Modules D.488 _ ES Matwood Dark

Moduli P.384 _ CE Limo
Modules D.384 _ CE Limo

Maniglie _ VM Titanio
Handles _ VM Titanio

H Stanza H _ Composizione _ GS211
Room H _ Composition _ GS211

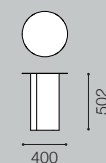
Mood Materico
Textured moods



Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Tavolino MIRÓ _
Occasional table MIRÓ



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds

Composizione GS211 _ L.3672 - H.2347 - P.490
Composition GS211 _ W.3672 - H.2347 - D.490





Composizione GS212 _ L.4284 - H.2045 - P.490
Composition GS212 _ W.4284 - H.2045 - D.490

Moduli P.384 _ LO Verde Ombra
Modules D.384 _ LO Verde Ombra

Moduli P.488 _ ES Matwood Coffee
Modules D.488 _ ES Matwood Coffee

Maniglie _ LO Verde Ombra
Handles _ LO Verde Ombra





Laccati opachi _ Mat Lacquered



Bianco



Ghiaia



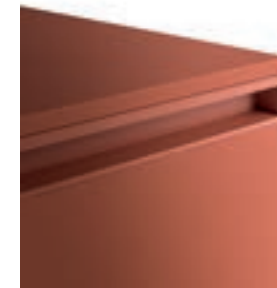
Limo



Pepe



Senape



Paprica



Ecrù



Fango



Antimonio



Marna



Nero



Cipria



Grigio Polvere



Mosto



Nevada



Basalto



Petrolio



Maggese



Verde Ombra



Curry



Cuio



Bronzo metallizzato



Nikel metallizzato



Titanio metallizzato



Black

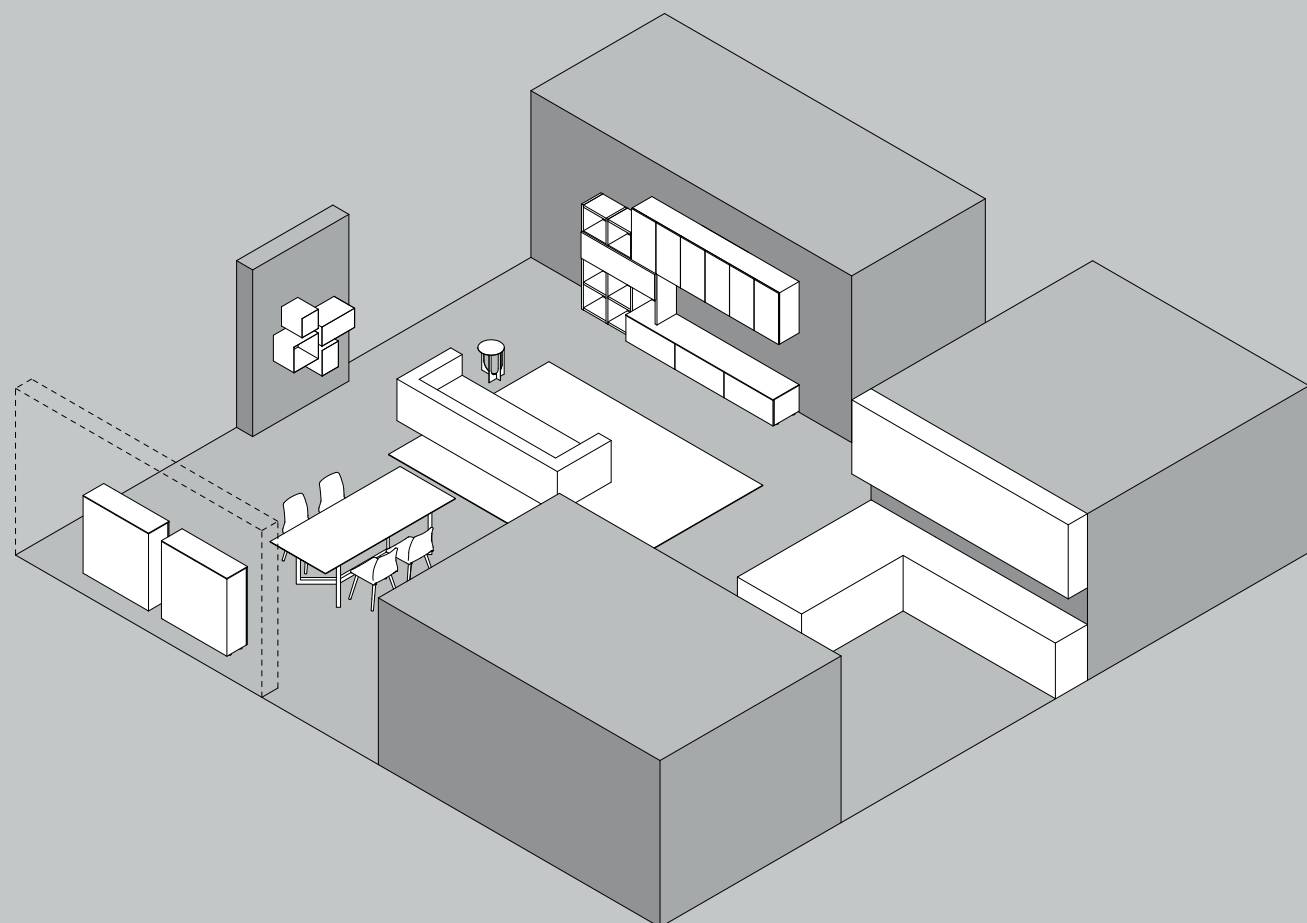
Vernici Metalliche _ Metallic Varnishes

MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 009

Stanza _ I



1 Stanza I _ Composizione _ GS213 _ Madia _ GS255
Room I _ Composition _ GS213 _ Sideboard _ GS255

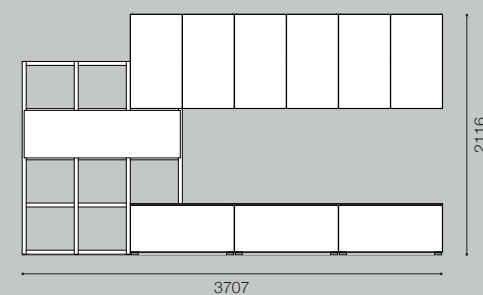
Mood Materico
Textured moods



Composizione _ GS213

Composition _ GS213

P. | D. _ 490



LIBRERIA _ Bookcase

Spalle _ ES Matwood Coffee
Side Panels _ ES Matwood Coffee

Anta ribalta _ LO Cuoio
Flap door _ LO Cuoio

CONTENITORI _ Modules

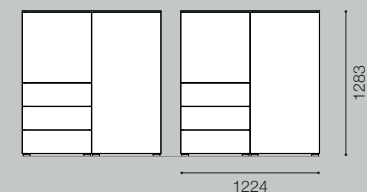
Moduli P.488 _ CE Pepe
Modules D.488 _ CE Pepe

Moduli P.384 _ CE Pepe
Modules D.384 _ CE Pepe

Madia _ GS255

Sideboard _ GS255

P. | D. _ 386



Scocca _ LO Cuoio
Body _ LO Cuoio

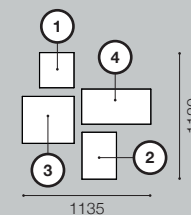
Ante _ LL Cuoio
Doors _ LL Cuoio

Cassetti _ LL Cuoio
Drawers _ LL Cuoio

Moduli _ METAL

Modules _ METAL

P. | D. _ 384



1 **Struttura 1 _ LO Cuoio**
Frame 1 _ LO Cuoio

2 **Struttura 2 _ LO Paprica**
Frame 2 _ LO Paprica

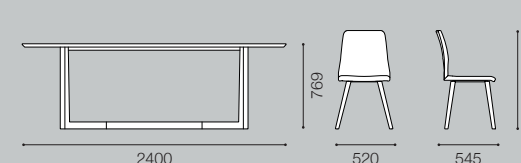
3 **Struttura 3 _ LO Limo**
Frame 3 _ LO Limo

4 **Struttura 4 _ LO Pepe**
Frame 4 _ LO Pepe

Tavolo e Sedie _ OLIVER e RAY

Table and chairs _ OLIVER and RAY

P. | D. _ 1050



Piano tavolo _ Timber Grey
Table Top _ Timber Grey

Struttura tavolo _ Timber Grey
Table Frame _ Timber Grey

Struttura sedia _ Legno Palude
Chair Frame _ Legno Palude

Seduta sedia _ Mirage 534
Chair Seat _ Mirage 534

Complementi HOMOY NOTTE

HOMOY NOTTE complementary units

Tavolino GIOTTO _
Occasional table GIOTTO



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds

IT_

In un soggiorno le esigenze di contenimento possono variare nel tempo. Homy Giorno propone per questo una combinazione integrata di librerie e contenitori. In questa composizione la struttura della libreria è stata accessoriata con ante per rendere contenitivi alcuni vani e armonizzare il sistema libreria a quello dei moduli contenitori. Una soluzione creativa e flessibile che può essere personalizzata in base alle proprie esigenze.

Homy _ Giorno

EN_

Your living-room storage needs may change over time. This is why Homy Giorno includes a combination of integrated bookcases and storage units. In this composition, doors have been added to some of the bookcase compartments, creating added storage space and a sense of unity between the different elements. This flexible, creative solution can be customised to suit your specific needs.

Homy _ Giorno







Madia GS255 _ L.3707 - H.1283 - P.386
Sideboard GS255 _ W.3707 - H.1283 - D.386



— 92 —

IT_

Sistema ampio e versatile, Homy Giorno permette di creare le soluzioni più adatte agli spazi a disposizione, da quelle più estese e complesse, a quelle più essenziali e contenute come le madie. A servizio di una zona pranzo, ad esempio, le madie a terra sono un complemento d'arredo di grande capacità contenitiva unendo la funzionalità dei cassetti alla praticità delle ante. Soluzione pratica e funzionale, diventano un elemento protagonista dell'ambiente, soprattutto se rese uniche da un tocco di colore scegliendo una finitura laccata.

EN_

The Homy Giorno collection is both versatile and wide-ranging. It allows you to create the most suitable solutions for the available space, offering extensive, structured compositions, as well as simple, compact solutions like sideboards. In a dining area, for example, a floor-standing sideboard makes a great storage solution, combining practical drawers and doors. This functional design can also be made into a central feature in the room, especially if customised in one of our colourful lacquered finishes.

— 93 —

Side panels section

003_

SEZIONE

SPALLA

IT_

Di seguito sono presentate le composizioni spalla del sistema Homy Giorno, da quelle più chiuse e contenitive a quelle più aperte e leggere. La sua struttura modulare permette al sistema spalla di organizzare al meglio la composizione a parete giocando con un equilibrio di pieni e vuoti. A differenza dei contenitori, la libreria può diventare anche elemento divisorio a centro stanza, grazie alla possibilità di finitura su entrambi i lati.

EN_

In the next section, you can find our Homy Giorno side panel compositions, for creating closed-fronted storage solutions as well as lighter, open-fronted units. The modular build of this range allows you to organise your wall composition to taste, playing with open and closed spaces. Unlike the storage units, bookcases can also serve as central room partitions, as they can be finished on both sides.

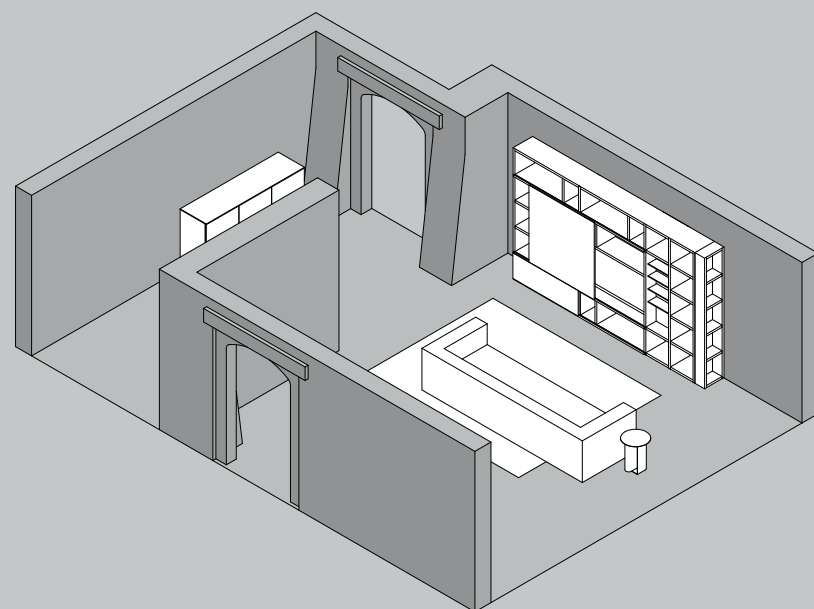


MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 010

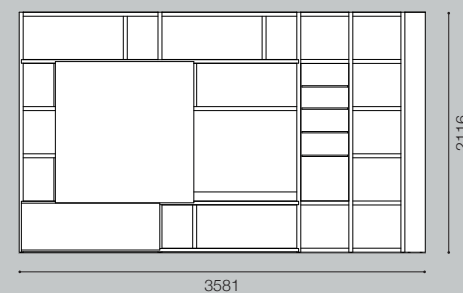
Stanza _ L



Composizione _ GS214

Composition _ GS214

P. | D. _ 387



Spalle _ CE Limo
Side Panels _ CE Limo

Schiene _ CE Limo
Back Panels _ CE Limo

Ante _ LO Verde Ombra
Doors _ LO Verde Ombra

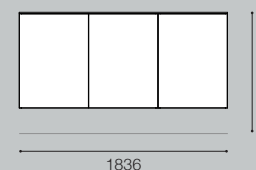
Alveare ad incasso _ CE Limo
Built-in Honeycombs _ CE Limo

Porta TV Fisso _ CE Limo
Fixed TV Stand _ CE Limo

Madia _ GS256

Sideboard _ GS256

P. | D. _ 490



Scocca _ ES Matwood Dark
Body _ ES Matwood Dark

Ante _ ES Matwood Dark
Doors _ ES Matwood Dark

L Stanza L _ Composizione _ GS214 _ Madia _ GS256
Room L _ Composition _ GS214 _ Sideboard _ GS256

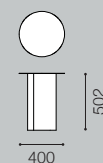
Mood Materico
Textured moods



Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Tavolino MIRÓ _
Occasional table MIRÓ



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds



Composizione GS214 _ L.3581 - H.2116 - P.387
Composition GS214 _ W.3581 - H.2116 - D.387

Madia GS256 _ L.1836 - H.994 - P.490
Sideboard GS256 _ W.1836 - H.994 - D.490



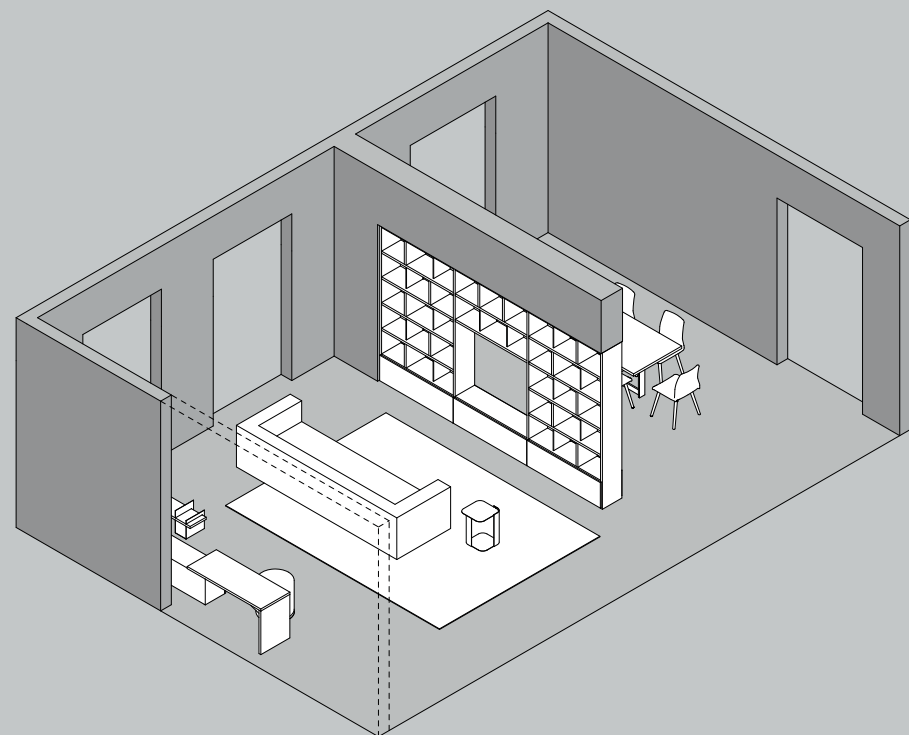


MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 011

Stanza _ M



- 104 -

M

Stanza M _ Composizione _ GS215 _ Composizione _ GS216
Room M _ Composition _ GS215 _ Composition _ GS216

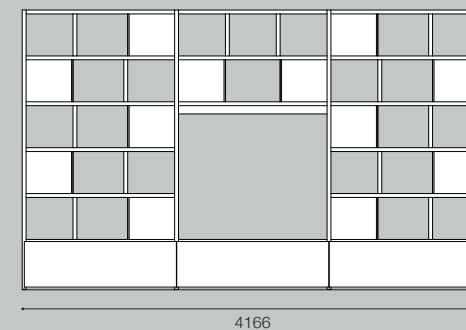
Mood Materico
Textured moods



Composizione _ GS215

Composition _ GS215

P. | D. _ 384

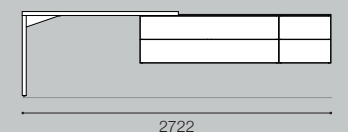


- Spalle _ ES Matwood Honey**
Side Panels _ ES Matwood Honey
- Divisori File _ LO Nevada**
File Divider _ LO Nevada
- Ribalte _ ES Matwood Honey**
Flap doors _ ES Matwood Honey
- Maniglie _ VM Titanio**
Handles _ VM Titanio
- Divisori Break _ ES Matwood Honey**
Break Dividers _ ES Matwood Honey

Composizione _ GS216

Composition _ GS216

P. | D. _ 545

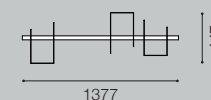


- Scocca _ LO Nevada**
Body _ LO Nevada
- Scrivania _ ES Matwood Honey**
Desk _ ES Matwood Honey
- Cassetti _ LO Nevada**
Drawers _ LO Nevada
- Maniglie _ LO Nevada**
Handles _ LO Nevada

Elementi _ LAMINA

Elements _ LAMINA

P. | D. _ 340

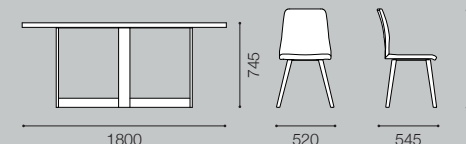


- Lamina _ VM Titanio**
Lamina _ VM Titanio
- Mensola _ ES Matwood Honey**
Shelf _ ES Matwood Honey

Tavolo e Sedie _ NESTOR e RAY

Table and chairs _ NESTOR and RAY

P. | D. _ 900

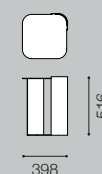


- Piano tavolo _ CE Marna**
Table Top _ CE Marna
- Struttura sedia _ Legno Palude**
Chair Frame _ Legno Palude
- Struttura tavolo _ VM Titanio**
Table Frame _ VM Titanio
- Seduta sedia _ Fenice 601**
Chair Seat _ Fenice 601

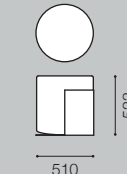
Complementi HOMOY NOTTE

HOMOY NOTTE complementary units

Tavolino MONET _
Occasional table MONET



Pouf BELLINI _
Footstool BELLINI



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds

- 105 -



**IT_**

Il sistema spalla di Homy può essere utilizzato anche per dividere due spazi di un ambiente, ad esempio il salotto e la sala da pranzo. La libreria bifacciale è una soluzione di grande fascino, che ottimizza gli spazi allo stesso tempo arredando la stanza. In questa composizione, la scelta di alternare i divisori Break ai divisori File dona alla struttura un aspetto ordinato e leggero. Inoltre, le ante sulla base possono essere applicate su entrambi i lati della libreria, per fornire spazio contenitivo ad entrambi gli ambienti.

EN_

The Homy bookcase and side panel structure can also be used to divide the room and create two separate spaces, for example a living and dining area. The double-sided bookcase is a striking piece that furnishes the room as well as optimising the space. In this composition, by alternating the Break and File dividers, you can create an organised finish with a lighter-looking structure. In addition, the base-unit fronts can be applied to both sides of the bookcase, to create storage space in both areas.

Composizione GS216 _ L.2722 - H.745 - P.545
Composition GS216 _ W.2722 - H.745 - D.545

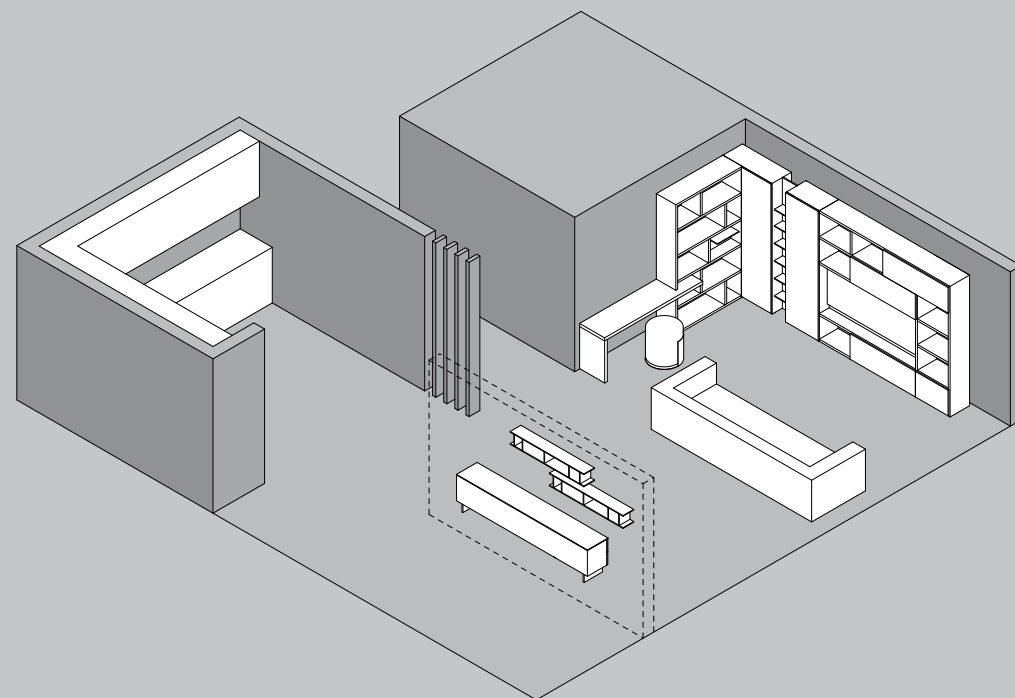


**MAPPA
STANZA**

Room plan

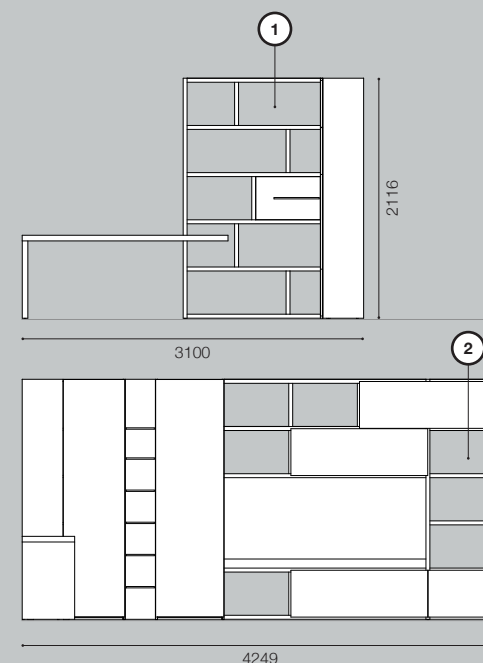
Location _ 012

Stanza _ N



Composizione _ GS217

Composition _ GS217

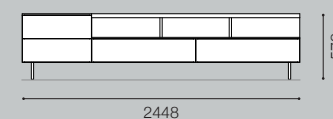


- 1** Spalle 1 _ CE Marna
Side Panels 1_ CE Marna
- 2** Spalle 2 _ ES Matwood Dark
Side Panels 2_ ES Matwood Dark
- Alveare ad incasso _ CE Marna
Built-in Honeycombs _ CE Marna
- Armadiotti _ CE Marna
Columns _ CE Marna
- Alveare a terra _ ES Matwood Dark
Floor Standing Honeycombs _ ES Matwood Dark
- Porta TV Fisso _ ES Matwood Dark
Fixed TV Stand _ ES Matwood Dark

Madia _ GS257

Sideboard _ GS257

P. | D. _ 386

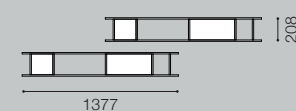


- Scocca _ CE Marna
Body _ CE Marna
- Cassetti _ CE Marna
Drawers _ CE Marna
- Elemento Sopra Moduli _ ES Matwood Dark
Elements Above Modules _ ES Matwood Dark

Alveari appesi

Hanging Honeycombs

P. | D. _ 200

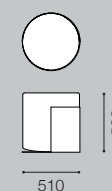


- Struttura _ ES Matwood Dark
Frame _ ES Matwood Dark

Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Pouf BELLINI _
Footstool BELLINI



N Stanza N _ Composizione _ GS217 _ Madia _ GS257
Room N _ Composition _ GS217 _ Sideboard _ GS257

Mood Materico
Textured moods



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds



Composizione GS217 _ L.4249 - H.2116 - L.3100
Composition GS217 _ W.4249 - H.2116 - D.3100





IT_

Il sistema Homy Giorno include anche un modulo scrivania, che può essere appoggiato ai moduli contenitivi sospesi o integrarsi alla struttura della spalla attraverso un taglio del fianco esterno. Questa soluzione permette, in uno spazio contenuto, di affiancare in modo pratico lo scrittoio alla libreria. L'elemento scrivania può essere completato dai pouff della linea Homy, che offrono una seduta comoda e salva spazio, grazie alla possibilità di essere riposta sotto allo scrittoio quando non viene utilizzata.

EN_

The Homy Giorno collection also includes a desk unit, which can rest against the wall-mounted storage modules or be integrated into the side panel structure by making a cut in the outer panel surface. This means a desk can be positioned next to the bookcase, even in a compact space, to create a practical set-up. The desk composition can be finished off with a Homy pouffe to provide comfortable seating, while also saving on space, as it can be easily stored under the desk when not in use.

Madia GS257 _ L.2448 - H.578 - P.386
Sideboard GS257 _ W.2448 - H.578 - D.386



Composizione GS218 _ L.3943 - H.2116 - P.384
Composition GS218 _ W.3943 - H.2116 - D.384

● **Spalle _ CE Marna**
Side panels _ CE Marna

●● **Alveare ad incasso _ ES Matwood Coffee // CE Marna**
Built-in honeycomb _ ES Matwood Coffee // CE Marna

● **Scocca armadiotti _ CE Marna**
Column body _ CE Marna

● **Schiene _ ES Matwood Coffee**
Back panels _ ES Matwood Coffee

● **Ante armadiotti _ MT Marna**
Column doors _ MT Marna

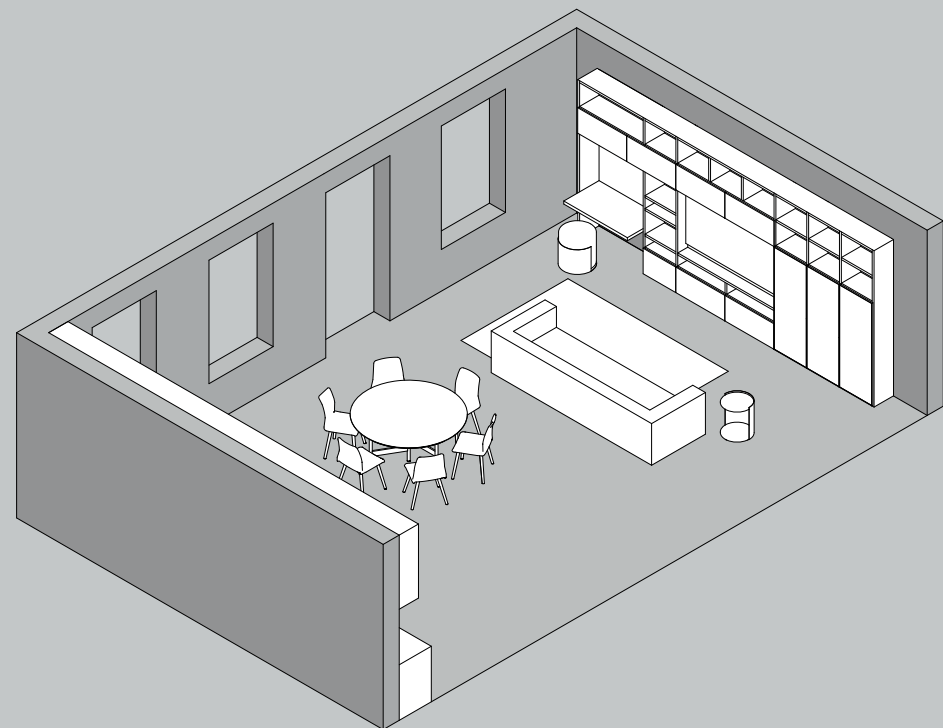


MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 013

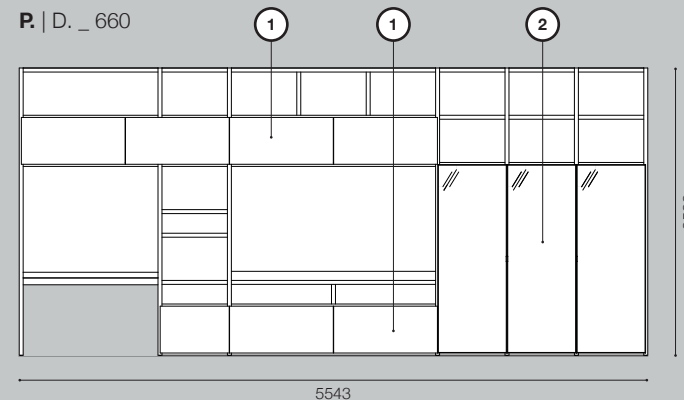
Stanza _ 0








Composizione _ GS219

Composition _ GS219

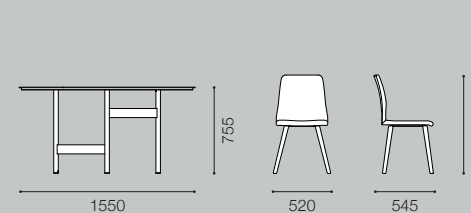
P. | D. _ 660







-  **Schiene _ ES Matwood Coffee**
Back Panels _ ES Matwood Coffee
-  **Spalle _ ES Matwood Coffee**
Side Panels _ ES Matwood Coffee
-  **Scrivania _ ES Matwood Coffee**
Desk _ ES Matwood Coffee
-  **Frontali _ LO Maggese**
Fronts _ LO Maggese
-  **Frontali _ VM Titanio // VS Stopsol**
Fronts _ VM Titanio // VS Stopsol

Tavolo e Sedie _ NORBERT e RAY

Table and chairs _ NORBERT and RAY



-  **Piano tavolo _ LM Piasentino**
Table Top _ LM Piasentino
-  **Struttura tavolo _ VM Black**
Table Frame _ VM Black
-  **Struttura sedia _ Legno Palude**
Chair Frame _ Legno Palude
-  **Seduta sedia _ Angel 302**
Chair Seat _ Angel 302

Stanza 0 _ Composizione _ GS219
Room O _ Composition _ GS219

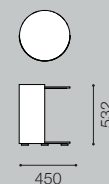
Mood Materico
Textured moods



Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Tavolino MICHELANGELO _
Occasional table MICHELANGELO



Pouf BELLINI _
Footstool BELLINI



Per informazioni tecniche riferimento
Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy
Notte Price List _ Ranges and Beds

Composizione GS219 _ L.5543 - H.2532 - L.660
Composition GS219 _ W.5543 - H.2532 - D.660

_ 126 _



_ 127 _

IT_

In questo ambiente è proposta una interessante soluzione dedicata allo smart working. Uno scrittoio è stato integrato alla composizione a libreria per il soggiorno. La particolare attenzione che il sistema Homy Giorno dedica all'ottimizzazione dello spazio è rappresentata dal piano sottostante lo scrittoio, vano contenitore per laptop o documenti.

EN_

This section also includes a home-office design idea for your living room, offering a desk built into the bookcase composition. The Homy Giorno collection also offers space-optimising features including a shelf below the desk and a compartment for storing your laptop or documents.





130

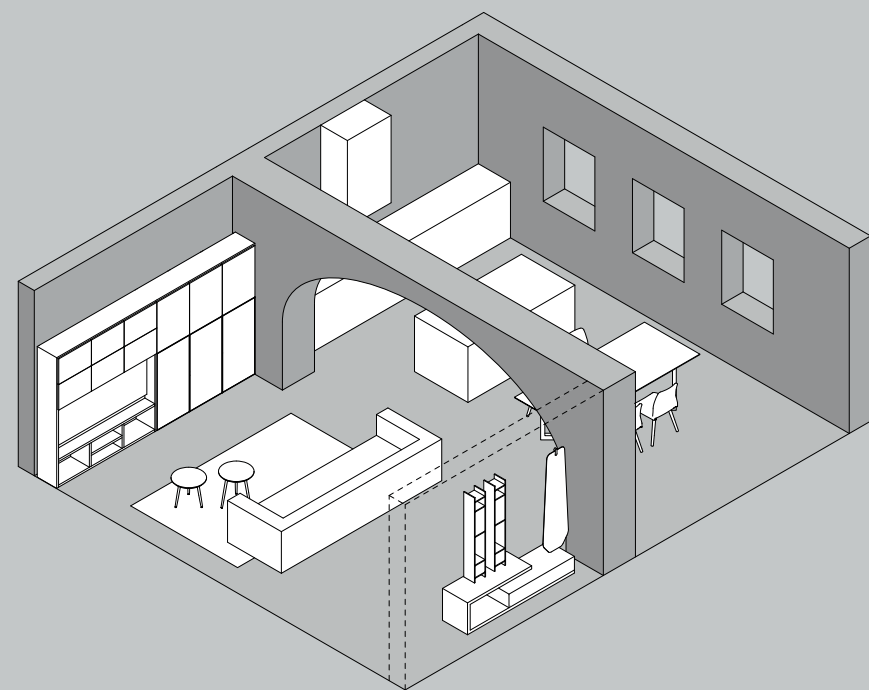
131

MAPPA STANZA

Room plan

Location _ 014

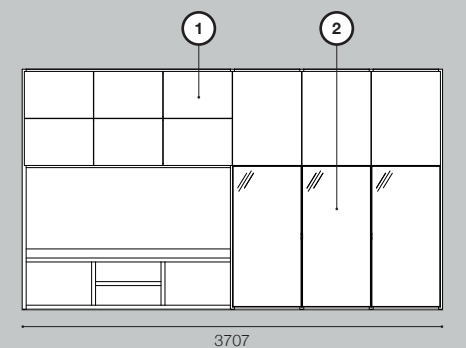
Stanza _ P



Composizione _ GS220

Composition _ GS220

P | D. _ 384



Spalle _ ES Matwood Coffee
Side Panels _ ES Matwood Coffee

Frontali _ MT Concrete Pepe
Fronts _ MT Concrete Pepe

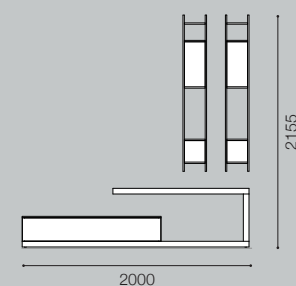
Frontali _ VM Titanio // VS Stopsol
Fronts _ VM Titanio // VS Stopsol

Porta TV Fisso _ ES Matwood Coffee
Fixed TV Stand _ ES Matwood Coffee

Composizione _ GS221

Composition _ GS221

P | D. _ 490



Scocca _ CE Limo
Body _ CE Limo

Mensola _ ES Matwood Coffee
Shelf _ ES Matwood Coffee

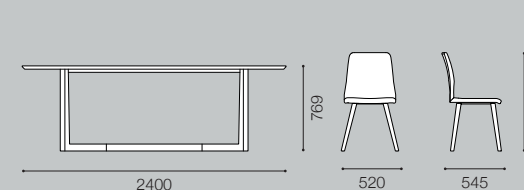
Cassetto _ CE Limo
Drawer _ CE Limo

Alveare appesi _ LO Verde Ombra
Hanging Honeycombs _ LO Verde Ombra

Tavolo e Sedie _ OLIVER e RAY

Table and chairs _ OLIVER and RAY

P | D. _ 1050



Piano tavolo _ Timber Grey
Table Top _ Timber Grey

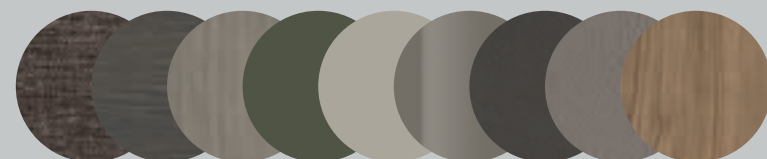
Struttura sedia _ Legno Palude
Chair Frame _ Legno Palude

Struttura tavolo _ Timber Grey
Table Frame _ Timber Grey

Seduta sedia _ Angel 401
Chair Seat _ Angel 401

P Stanza P _ Composizione _ GS220 _ Composizione _ GS221
Room P _ Composition _ GS220 _ Composition _ GS221

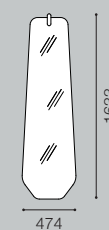
Mood Materico
Textured moods



Complementi HOMY NOTTE

HOMY NOTTE complementary units

Specchiera AFRODITE 160 _
Mirror AFRODITE 160



Tavolini KLIMT _
Occasional table KLIMT



Per informazioni tecniche riferimento Listino Homy Notte _ Gruppi e Letti

For technical information refer to Homy Notte Price List _ Ranges and Beds





IT_

Il sistema Homy Giorno, oltre ai contenitori e alle spalle, si completa con sedie e tavoli per la sala da pranzo. È possibile coordinare i piani dei tavoli alle finiture della composizione scelta per il proprio ambiente giorno: un valore aggiunto per la creazione di uno spazio armonioso e coerente.

EN_

In addition to the storage units and side panel structures, Homy Giorno also includes dining-room chairs and tables. For added value, the tabletops can be made to match your chosen finishes for the living-room composition, to create a harmonious and coherent look.



Composizione GS220 _ L.3707 - H.2116 - P.384
Composition GS220 _ W.3707 - H.2116 - D.384

- 138 -



Composizione GS221 _ L.2000 - H.2155 - P.490
Composition GS221 _ W.2000 - H.2155 - D.490

- 140 -

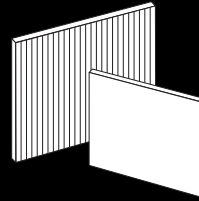


- 141 -

004_

RIEPILOGO

FINITURE



IT_

Le molteplici finiture disponibili offrono una vasta gamma di soluzioni stilistiche per configurare come più si preferisce i mobili Santalucia che sono stati scelti. L'area che segue è strutturata per categorie rendendo così agevole la scelta delle finiture.

EN_

The vast array of finishes on offer provide you with a wealth of stylistic solutions to design your chosen Santalucia furniture just how you like it. Below you can find our finishes ordered by category, making them easy to choose from.



RIEPILOGO FINITURE

Summary Finishes

ES **Essenza** Wood grain



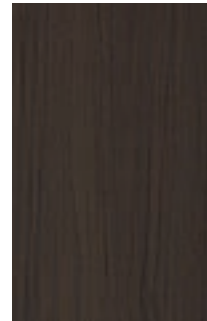
matwood white



matwood grey



matwood coffee



matwood dark



matwood honey

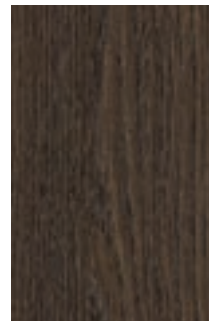
IM **Impiallacciato** Veneer



legno steppa



legno tundra

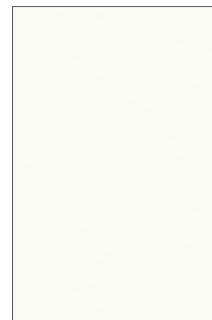


legno giungla



legno savana

CE **Colore Eco** Eco colour



eco bianco



eco limo



eco pepe

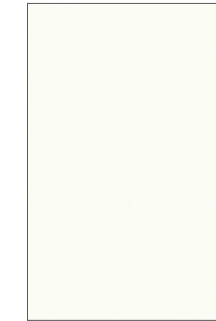


eco marna

RIEPILOGO FINITURE

Summary Finishes

LO **Laccato Opaco** Matt lacquer



bianco

LL **Laccato Lucido** Glossy lacquer



ghiaia



limo



pepe



antimonio



marna



nero



cipria



mosto



nevada



basalto



petrolio



maggese



verde ombra



curry



cuoio



senape



paprica



ecrù



fango



grigio polvere

RIEPILOGO FINITURE

Summary Finishes

MT Concrete

Concrete



concrete limo concrete pepe concrete marna concrete maggesi concrete cuoio concrete petrolio concrete ecrù

VM Vernici Metalliche

Metallic paints



bronzo nikel titanio black

Vetro Anta Vetro

Glass of Glass Door



trasparente stopsol peltro

Telaio Anta Vetro

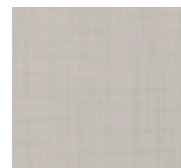
Glass Door Frame



titanio

Finitura Interna

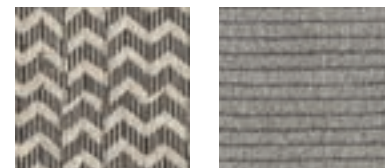
Interior finish



tramato

Cover

Cover



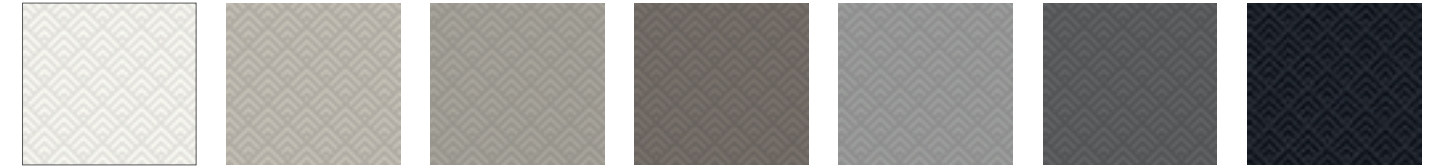
zenit matrix

RIEPILOGO FINITURE

Summary Finishes

TM Grafiche Texture Maya

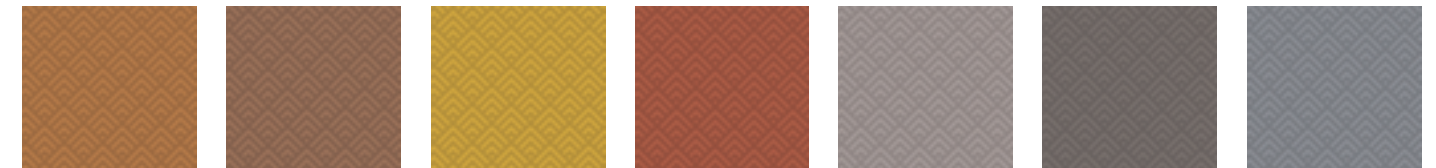
Maya Graphics Texture



maya bianco maya ghiaia maya limo maya pepe maya antimonio maya marna maya nero



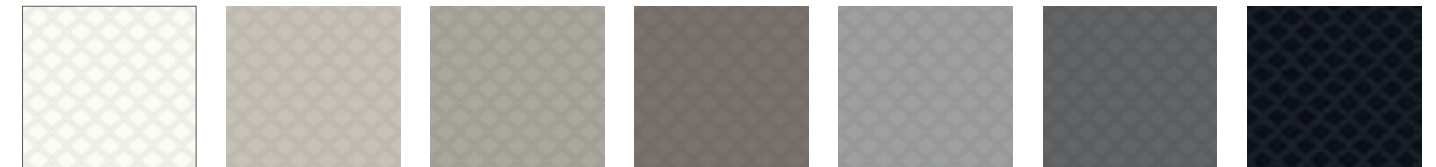
maya cipria maya mosto maya nevada maya basalto maya petrolio maya maggesi maya verde ombra



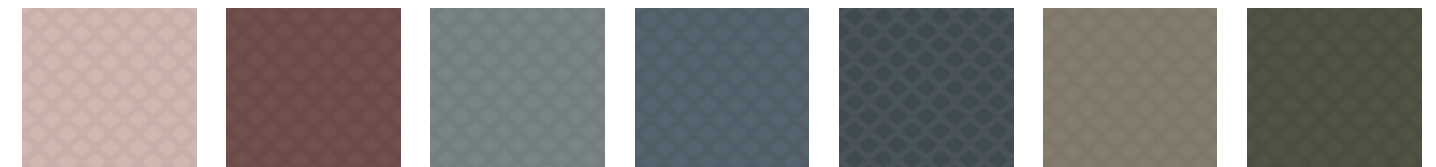
maya curry maya cuoio maya senape maya paprica maya ecrù maya fango maya grigio polvere

TD Grafiche Texture Delhi

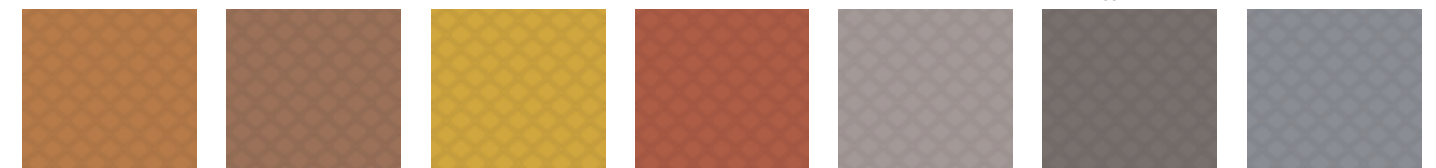
Delhi Graphics Texture



delhi bianco delhi ghiaia delhi limo delhi pepe delhi antimonio delhi marna scult nero



delhi cipria delhi mosto delhi nevada delhi basalto delhi petrolio delhi maggesi delhi verde ombra



delhi curry delhi cuoio delhi senape delhi paprica delhi ecrù delhi fango delhi grigio polvere

member of
ITALIAN**HABIT**

SANTALUCIA MOBILI

Art Direction: Studio Spessotto
Graphic Design: Studio Spessotto
Product Design: Studio Spessotto
Foto: Studio Fotografica e Studio Quattroterzi
Styling: Federica Baro
Fotolito e Stampa: Grafiche Antiga
Coordinamento e Sviluppo: Santalucia Mobili

Stampa 08/2021

Richiedi i prodotti
certificati FSC®



Santalucia si riserva la facoltà di apportare, in ogni momento e senza preavviso, ogni modifica ritenuta utile al miglioramento dei propri prodotti.
Santalucia is entitled to make any modification considered useful to improve its products at any time and without notice.

SANTALUCIA MOBILI

Mobilificio Santa Lucia s.p.a.

Prata di Pordenone (PN)
via Manin, 34
T +39 0434 620525
info@santaluciamobili.it
santaluciamobili.it



CTG-HGS-0721-L